

**Санкт-Петербургский политехнический университет
Петра Великого**

ФИЛОСОФИЯ ТЕХНОЛОГИЙ 2023

Демонстрационная версия

Тест содержит 50 вопросов с одним или несколькими ответами по 8 темам программы вступительного экзамена.

Правильный ответ

на вопрос с возможностью выбрать один ответ из четырёх вариантов – 2 балла;

на вопрос с возможностью выбрать несколько ответов из шести вариантов:

если выбраны все правильные ответы – 2 балла,

если выбрана лишь часть правильных ответов – 1 балл.

Максимальное количество баллов – 100.

Время прохождения теста – 60 минут.

Ниже приведены примеры вопросов по каждой теме.

Тема 1. Техника как объект изучения

Что означает греческое понятия «техне» (τέχνη)?

- (a) орудия труда
- (b) искусство делания вещей
- (c) военную технику
- (d) техническое знание

Какие смыслы понятия «технология» рассматриваются в философии техники?

- [a] технология как синоним техники
- [b] технология как фундаментальная характеристика человеческого бытия
- [c] технология как совокупность всех созданных человеком вещей
- [d] технология в смысле промышленного изготовления вещей
- [e] технология как синоним умения что-либо делать
- [f] технология как способ изготовления орудий труда

Тема 2. Философия: предмет и основные направления

Что является предметом изучения философии?

- (a) смысл человеческой жизни
- (b) размышления на тему «быть или не быть?»
- (c) первоосновы бытия и познания
- (d) устройство космоса

Что из нижеперечисленного относится к разделам философского знания?

- [a] онтология
- [b] синергетика
- [c] теория чисел
- [d] гносеология

- [e] аксиология
- [f] методология

Тема 3. Философия техники

Время появления философии техники, осмысления её природы/сущности?

- (a) Античность
- (b) XVII век
- (c) XIX век
- (d) XX век

Кто из нижеперечисленных мыслителей принадлежит к основателям философии техники?

- [a] Эрнст Капп
- [b] Мартин Хайдеггер
- [c] Эдмунд Гуссерль
- [d] Карл Маркс
- [e] Вадим Маркович Розин
- [f] Пётр Климентьевич Энгельмейер

Тема 4. Инженерная деятельность

Что собой представляет инженерная деятельность?

- (a) техническую деятельность, направленную на практическое применение научных знаний с целью наиболее эффективного использования имеющихся ресурсов
- (b) любое социокультурное творчество, отличающее человека от животных
- (c) инженерная деятельность – понятие, тождественное техническим наукам
- (d) техническая деятельность, направленная на максимальное удовлетворение массовых потребностей

На какие четыре области кризиса в инженерной деятельности указывают отечественные философы техники в работе «Философия техники: история и современность»?

- [a] поглощение инженерии нетрадиционным проектированием
- [b] поглощение инженерии технологией
- [c] осознание отрицательных последствий инженерной деятельности
- [d] кризис традиционной научно-инженерной картины мира
- [e] развитие искусственного интеллекта
- [f] гуманитаризация технического образования

Тема 5. Становление и развитие технических наук

Когда происходит становление технических наук?

- (a) конец XVIII – первая треть XIX вв.
- (b) 7 в. до н.э.
- (c) XVI-XVII вв.
- (d) XX в.

Что из нижеперечисленного относится к техническим наукам?

- [a] биоинженерия
- [b] цифровая лингвистика
- [c] машиностроение
- [d] электротехника
- [e] экономика предприятий
- [f] социальная антропология

Тема 6. Язык как технология

Что собой представляет язык?

- (a) систему знаков, позволяющую передавать определённое содержание
- (b) набор произвольных звуков и/или изображений
- (c) разновидность формально-логических счислений
- (d) совокупность знаков-индексов, указывающих на какие-либо предметы или явления

Какие функции выполняет язык?

- [a] когнитивную
- [b] ограничительную
- [c] коммуникативную
- [d] репрессивную
- [e] экспрессивную
- [f] методологическую

Тема 7. Современное искусство и технологические факторы

Что такое цифровое искусство (digital art)?

- (a) любые продукты, созданные искусственным интеллектом
- (b) методология гуманитарных наук, предполагающая оцифровку предметов изучения этих наук
- (c) направление в медиаискусстве, основанное на использовании компьютерных технологий с целью создания художественных произведений в цифровой форме

Из перечисленных ниже признаков выберите те, которые характеризуют современное искусство?

- [a] использование компьютерных технологий
- [b] наличие единого господствующего стиля в современном искусстве
- [c] заниматься искусством может только человек со специальным образованием
- [d] не изобретение нового, но концептуальное переосмысление старого искусства, изобретение новых форм его подачи
- [e] использование примитивных форм
- [f] формирование нового типа – цифрового – искусства

Тема 8. Технологическое будущее человека

Когда формируется «техногенная цивилизация»?

- (a) в XVI-XVII веках
- (b) в Античности
- (c) в середине XX века
- (d) во вт. п. XIX века

Что из нижеперечисленного относится к ценностям техногенной цивилизации?

- [a] наука
- [b] свободная и активная человеческая личность
- [c] высшее образование
- [d] технология
- [e] Бог
- [f] труд