

Дизайн-проекты политехников представлены на выставке Санкт-Петербургского Союза дизайнеров

С 30 мая по 2 июня в Центре дизайна «Артплей» работала экспозиция «Промдизайн: перезагрузка российской промышленности», организованная Санкт-Петербургским Союзом дизайнеров в рамках VIII сезона «Недели дизайна». Проекты студентов и выпускников Политехнического университета, который являлся партнером мероприятия, также были представлены на выставке.



Экспозиция «Промдизайн: перезагрузка российской промышленности» работала в трех тематических разделах: «Сделано в СССР» (классика отечественного промышленного дизайна), «Лица петербургского дизайна» (работы ведущих дизайнеров профессионального сообщества) и «Высшая школа» (дипломные проекты выпускников вузов по специальности «промышленный дизайн»)

Так, свой дипломный проект – дизайн первого российского солнцемобиля SOL – в разделе «Высшая школа» представил студент 2 курса магистратуры кафедры «Инженерная графика и дизайн» ИММиТ Николай ФЕВРАЛЕВ

(научный руководитель – доцент кафедры «Инженерная графика и дизайн», член Правления Санкт-Петербургского Союза дизайнеров А.Г. ЗУБОВ).
Напомним, что [уникальный солнцемобиль](#), над созданием которого трудятся студенты и аспиранты СПбПУ из команды “Polytech Solar Team” [Молодежного конструкторско-технологического бюро](#), уже в июле этого года примет участие в международных соревнованиях “American Solar Challenge”, где команда будет защищать честь не только Политехнического университета, но и всей России.

«Мой проект вызвал большой интерес у членов Союза дизайнеров – они были удивлены тем, что дизайн-проект, разработанный студентом, был полностью реализован, а гоночный солнцемобиль готов выступать на соревнованиях, – делится Николай ФЕВРАЛЕВ. – На выставке я рассказал о том, как автомобиль создавался и какой подход к проектированию мы применяли».



На выставке был представлен еще один проект от СПбПУ, на этот раз – выпускницы кафедры «Инженерная графика и дизайн» Елизаветы ПРИЛУЦКОЙ. Елизавета презентовала свой [социальный дизайн-проект «Кухонное оборудование для людей с ограниченными возможностями»](#), с которым ранее стала победителем XI петербургского Биеннале дизайна «Модулар-2017», заняв первое место в категории «б» и получив уникальный приз «Гран-Дебют».



Проект, связанный с автотранспортом, представили и выпускники СПбГХПА им. А.Л. Штиглица В. ТАРАСОВ и Ю. КОСТЕВИЧ. Авторы показали дизайн-концепцию модельного ряда скоростных автобусов, которую разрабатывали в сотрудничестве со специалистами ПАО «КАМАЗ».

Организаторы выставки неслучайно сделали акцент на молодежные дизайн-проекты, поскольку именно за ними будущее. Стоит упомянуть, что Санкт-Петербургский Союз дизайнеров распределяет между талантливыми дизайнерами в возрасте до 35 лет молодежные стипендии от Министерства культуры Российской Федерации.

В разделе «Лица петербургского дизайна» были представлены работы ведущих промышленных, графических дизайнеров и представителей арт-дизайна. Так, Давид АВАКЯН презентовал проект комплексного брендинга для авиакомпании «Азимут», Борис ДЁМИН представил модульную пространственную систему INFINITYCONSTevo, выпускник Политеха Дмитрий МАРЕЕВ – дизайн-проект медицинского оборудования, получивший престижную премию RedDot, а Сергей ДУЖНИКОВ, председатель Правления Санкт-Петербургского Союза дизайнеров и доцент кафедры «Инженерная графика и дизайн» СПбПУ – реализованный проект медицинской установки для Центра им. В.А. Алмазова.

Второго июня выставка завершила свою работу, а Санкт-Петербургский Союз дизайнеров торжественно вручил нашему университету Диплом партнера. Уверены, что плодотворное сотрудничество будет продолжено!

Материал подготовлен кафедрой «Инженерная графика и дизайн».

Фото предоставлены редакцией сайта Санкт-Петербургского союза дизайнеров.

Дата публикации: 2018.06.05

>>Перейти к новости

>>Перейти ко всем новостям