

Хор и оркестр Политеха дали блестящие концерты в Белом зале

Концерты Камерного хора и Эстрадно-симфонического оркестра СПбПУ стали не только экзаменами по итогам целого семестра репетиций, но и доказали, что Политех — это пространство, в котором у молодёжи есть большие возможности для творчества и роста.



Когда студенты инженерного вуза выходят на сцену наравне с профессиональными артистами, это неординарное событие. И речь идёт не о самодеятельности, а о полноценных программах, которые уверенно вошли в репертуар Белого зала.

Сначала большой хоровой концерт в двух отделениях, посвящённый 110-летию со дня рождения великого русского композитора Георгия Свиридова, подготовил Камерный хор СПбПУ под руководством Александры Макаровой. Следом за ними концертную программу «Музыка игровых миров» представил Эстрадно-симфонический оркестр Ingenium под управлением Дмитрия Мисюры.



Студенты Политеха, поющие в хоре, решили отметить 110-летие одного из самых «хоровых» композиторов XX столетия — Георгия Свиридова, исполнив его музыку, проникнутую любовью к Родине и человеку.

«Ребята вдохновенно и с удивительной самоотдачей включились в работу над сложными сочинениями для хора a cappella и кантатами с инструментальным сопровождением, — отмечает руководитель и дирижёр хора Александра Макарова. — Особой радостью для нас было содружество с замечательными петербургскими музыкантами — солистами Марией Егоровой и Борисом Петровым, и незабываемое по силе искренности совместное исполнение кантаты „Снег идёт“ с младшим хором Хорового училища им. М. И. Глинки».



Оркестр Политеха, обновлённый в начале учебного года первокурсниками, за короткое время сумел подготовить новую программу и, не откладывая, представил её публике. Легендарные игровые саундтреки в звучании оркестра стали подарком для любителей компьютерных игр и ценителей симфонической музыки.

«Идея программы появилась достаточно спонтанно. Весной попробовали один саундтрек, получилось здорово, тут и решили сделать программу музыки из компьютерных игр, — рассказывает [дирижёр оркестра, выпускник Политеха Павел Жуков](#). — Ребята начали приносить музыку из своих любимых игр, во многих из них музыка — просто шедевр! Сложные репетиции и большое желание музыкантов позволили порадовать публику и самим получить огромное удовольствие».



В Белом зале прозвучала музыка из игровых бестселлеров *Syberia II*, *The Witcher 3*, *Super Mario Brothers*, *The Elder Scrolls III*, *Angry Birds*, *World Of Warcraft* в уникальной аранжировке руководителя оркестра Дмитрия Мисюры. Легендарные саундтреки действительно звучали так, будто они шедевры симфонической музыки.

Интерес зрителей к выступлениям творческих коллективов Политеха превзошёл все ожидания — полный зал, тёплый приём и крики «браво». Ребята это заслужили. Совмещая инженерное образование с серьёзным увлечением музыкой, они подтверждают главный постулат Политеха — «Инженер должен мыслить симфонически».

Дата публикации: 2025.12.16

[">>>Перейти к новостям](#)

[">>>Перейти ко всем новостям](#)