

## Магия поэзии от Лизы Арзамасовой в стенах Политеха

Знаковое культурное событие осени — фестиваль «Пушкинские дни в Политехническом» — ежегодно собирает известных артистов, поклонников русской культуры на серию концертов и встреч, посвящённых живому звучанию русской поэзии и музыки. В разные годы Белый зал встречал Василия Ланового, Александра Филиппенко, Аллу Демидову, Вениамина Смехова, Дмитрия Дюжева, Антона Шагина. Теперь этот фестиваль украсила одна из самых выразительных актрис своего поколения Лиза Арзамасова.



Лиза Арзамасова известна своей работой в театре и кино, настоящей звездой она стала в возрасте 12 лет после сериала «Папины дочки». Сейчас в копилке актрисы более 60 ролей, спектакли в МХТ им. А. П. Чехова, Театре наций, Театре им. Евгения Вахтангова, множество театральных и телевизионных проектов. А вот поэтического высказывания, в котором она была бы один на один со слушателем, у Лизы ещё не было. Программу «О любви — от Пушкина до наших дней» актриса подготовила специально для Белого зала Политеха.



«Я читала с оркестром, читала с партнёрами, и никогда ещё одна! Благодаря предложению Белого зала смогла сложить свои любимые стихи в одну поэтическую ткань и распространить эту любовь, — рассказала Лиза Арзамасова. — Многие поколения поэтов её воспевают, и у каждого своя струна, своя эмоция, свое главное слово для этого волшебного чувства. Витиевато оно, как у Пушкина, „улично“ прямолинейно ли, как у современных поэтов — не суть. Если у автора пронзительно пылало, попадёт в сердце из любого века».

И Лиза попала в сердца слушателей. Полный зал, большинство мест в котором заняли студенты Политеха, замер уже на вступительном слове актрисы. Дальше случилась магия — монолог о любви, сотканный из стихотворений Пушкина, Тютчева, Бродского, Рождественского, Ахматовой, Цветаевой, Ахмадулиной, Мамочевой.



Лиза — волшебная! Волнительная, трогательная, нежная! При этом сильный чтец и большая актриса! — поделилась зрительница Ксения Соловьёва.

Я почти не знаком с Лизой и её ролями, здесь она меня очаровала. Я видел Юрского и Казакова, так вот — это тот же уровень! — рассказал Дмитрий Стрелец.

Самые стойкие зрители дождались актрису, чтобы лично выразить свою благодарность и взять автограф. Лиза каждому находила особые слова, но больше своих чувств отдала Политеху.



«Политехнический университет — это уникальное пространство, сохраняющее через поколения атмосферу величественности, открытости и воздушности при всей своей монументальности. Для меня большая радость и большая ответственность работать здесь. Бывают такие площадки, на которых приходится завоевывать зрителей как локомотив, а тут приходишь в Белый зал гостем и сразу начинаешь говорить от сердца, минуя дорогу завоевания. Очень счастлива, что со зрительным залом мы говорили на одном языке и чувствовали вместе, — поделилась Лиза Арзамасова. — Это очень здорово, что университет озадачен разносторонним развитием студентов технических специальностей с помощью искусства. Всё это делает человека живым, разным, учит разговаривать с миром, позволяет искать СВОИХ».

Дата публикации: 2025.10.21

[">>>Перейти к новостям](#)

[">>>Перейти ко всем новостям](#)