# Первая летняя школа Фаблаб Политех в СПбГПУ

**С 8 по 13 июля в Политехническом университете работала первая Летняя школа инженерного творчества Фаблаб Политех. Всего за неделю ее участники при поддержке специалистов Политехнического университета, бизнесменов и инвесторов прошли путь от идеи до создания прототипа.**

В первой Летней школе Фаблаб Политех, организованной совместно Фаблаб Политех, бизнес-инкубатором «Политехнический» и производственной студией «Живые машины», работали над проектами студенты из вузов Петербурга, Москвы, Казани и Курска ? СПбГПУ, СПбГЭТУ, СПбГУ ЛЭТИ, БГТУ им. Д.Ф. Устинова, НИУ ИТМО, СПбГУТ им. М.А.Бонч-Бруевича, СПбГХПА им. А.Л. Штиглица, НИУ МИЭТ, РУДН, СПБГАСУ и других.

В течение недели летнюю школу Фаблаб Политех посетили директор Департамента дополнительного образования детей, воспитания и молодёжной политики **Александр Эдуардович Страдзе,** проректор по научной работе СПбГПУ **Дмитрий Юрьевич Райчук,** а также заместитель декана по научной работе Skoltech **Константин Владимирович Северинов** и директор по инфраструктурным программам Роснано **Татьяна Гордеевна Николенко**.

Занятия в школе шли с десяти утра до девяти вечера. Конечно, это не только работа над проектами, семинары и практические задания, но и развлекательные и спортивные мероприятия: кинолекторий, игра в волейбол и фрисби и вечер креативной кухни Food Party. В школе изначально были предусмотрены две группы – инженерной и экономической направленности, однако решающим критерием для выбора группы стал не объем знаний, а

желание развить те или иные навыки. Каждый участник школы попробовал свои силы в составлении бизнес-планов и разработке маркетинговых стратегий, проектировании, работе на станках и другом оборудовании Фаблаба. Особое внимание организаторы Школы уделили формированию навыка командной работы и умения четко формулировать задачу и концепцию проекта.

Организатор Школы, сотрудник бизнес-инкубатора «Политехнический» **Юлия Алексеева** рассказала, что идея Летней школы появилась три года назад, еще до создания Фаблаб Политех. На факультете инноватики СПбГПУ с 2010 по 2012 год была организована подобная школа: студенты в течение трех недель участвовали в реализации готовых проектов от компаний-партнеров. Это начинание поддержали Tetra Electric и Санкт-Петербургская организация бизнес-ангелов (СОБА). С каждым годом формат мероприятия менялся, его участниками становились не только студенты факультета инноватики, но и всего Политехнического университета, а потом и студенты из других петербургских вузов. Причем некоторые участники школы остались работать в проектах и после окончания университета, став штатными сотрудниками.

Несмотря на некоторые отличия, Летняя школа Фаблаб Политех сохраняет направленность и тренды своих предшественников, самым главным из этих трендов можно назвать ориентацию на реальные требования современного рынка. Участникам школы в ходе работы помогали модераторы – студенты и молодые специалисты, имеющие собственный организаторский и предпринимательский опыт. Один из партнеров Летней школы, генеральный директор производственной студии «Живые машины» **Дмитрий Давидович** объяснил, почему необходимо передавать не только знания, но и культуру производства: «Если взглянуть на историю крупных промышленных прорывов и технических революций, то они возможны только при определенных условиях, в определенной среде. Без нее даже самая прогрессивная и полезная идея обречена быть нереализованной и забытой». Поэтому одной из основных задач модераторов была задача выработать у участников Летней школы умение «чувствовать тренды».

Для участия  в Летней школе Фаблаб Политех было подано более двадцати заявок проектов, из которых выбрали десять. Все проекты объединяет новизна, оригинальность идеи и ориентированность на результат.

Некоторые проекты можно  с полным основанием отнести к сфере промышленного дизайна – команда Анастасии **Тимофеевой** разрабатывала  французские шпильки в виде Эйфелевой башни, команда **Даниила Зубкова** придумала и сделала механический цветок, **Екатерина Мельникова** и ее команда работали над моделью легкого и удобного дизайнерского стола, команда **Анны Кузнецовой** разрабатывала линейку сувениров для Фаблаб Политех, а **Александр Климов** спроектировал дешевый и прочный футляр для сигаретных пачек.

Часть проектов реализована в технологичных сферах ? энергетике, робототехнике и других. Команда **Сергея Попова** занималась созданием робота с клешнями для захвата небольших объектов на базе ScrathDuino, команда **Юлиана Барышникова** делала движущуюся платформу с энергоэффективным двигателем, команда под руководством **Станислава Чеблатова** работала над проектором для световой рекламы, который был бы дешев, безопасен и легок в использовании (логопроектор), команда **Евы Яцутко** создала прототип простого и дешевого 3D принтера, а команда **Виталия Зубченко** трудилась над созданием аппаратно-программного комплекса с нейро-компьютерным интерфейсом для управления розливом жидкостей (кран, управляемый силой мысли).

В последний день работы школы, 13 июля, проекты оценивали директор бизнес-инкубатора «Ингрия» **Игорь Рождественский,** генеральный директор производственной студии «Живые машины» **Дмитрий Давидович**

и научный руководитель Центра технического творчества молодежи СПбГПУ **Антон Мирославович Кривцов**. Члены жюри прокомментировали не только результаты недельной работы в Летней школе, но и умение участников представить качественную презентацию и составить бизнес-модель, а также дали советы, как можно сделать продукт более конкурентоспособным.

Открывая последний день работы летней школы, **Игорь Рождественский** сказал:

«К большому разочарованию изобретателей, сама разработка ? лишь 2-3% от успеха, и это объективный факт! Есть примеры прекрасных изобретений, которые «канули в лету» … Нужно всегда думать о том, зачем и для чего вы делаете изобретение».

Руководитель одного из самых первых в Петербурге бизнес-инкубаторов комментировал каждый проект, рекомендовал изначально трезво оценивать и целевую аудиторию, и наличие конкурентов, и необходимые вложения. А нескольким командам он даже предложил объединиться с другими, чтобы создать действительно интересный и перспективный продукт, который сможет заинтересовать инвесторов и получить глобальную поддержку.

После презентации всех 10 проектов жюри удалилось на совещание, во время которого авторы проектов могли доработать свои изобретения.

«Разбор полетов» прошел динамично и, надеемся, с пользой для авторов проектов. Лейтмотив выступления **Игоря Рождественского** можно сформулировать так: «Общее качество проектов понравилось, у всех проектов есть шанс пройти start-up линч в «Ингрии»». «Самое ценное, что есть в «Ингрии» – сеть партнерств. Мы очень рады, что в этой сети есть такая единица, как Фаблаб Политех. Спасибо!».

Научный руководитель Центра технического творчества молодежи, проф. **Антон Мирославович Кривцов** отметил плюсы и минусы каждого проекта, а также рассказал о критериях оценки.

**Жюри оценивало проекты по 4 критериям:** идея, презентация, готовность проекта, качество представления разработки на общей выставке проектов.

**Лучшие проекты по мнению жюри:**

- 3D- принтер
- Проект дизайнерской мебели
- Сувенирная продукция (полностью готовый проект)
- Твои французские шпильки

Командам наиболее успешных проектов торжественно вручили сертификаты для работы на оборудовании Фаблаб Политех (номиналом от 1 000 до 5 000 рублей) и флеш-карты. А все, кто работал над своим проектом в Первой летней школе Фаблаб Политех, получили сертификаты участников.

**А.М. Кривцов** так прокомментировал работу студентов в летней школе: «Главное – что у каждого из вас внутри есть огонь, который может воплотиться и принести результаты. Но надо понимать, что мы в начале большого пути».

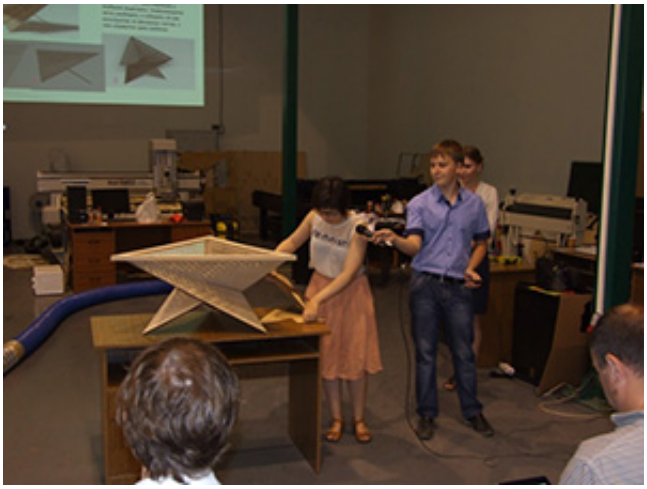
По мнению организаторов Летней школы, проект удачный, ведь многие смогли достичь того, чего хотели, за такой короткий срок!

«Это такая редкость в встретить качественный обучающий проект, не основанный на деньгах участников. Создалось впечатление, что это не просто летняя школа, но и отличный стартап для некоторых. В течение недели приходили разные люди, интересовались разными проектами, давали комментарии», ? написал в отзыве о работе Летней школы ее участник А. К. Чумак.

В Летней школе ежедневно проводились семинары и тренинги, на которых студенты научились формировать концепцию бизнес-идеи, проводить маркетинговые исследования и делать презентацию своего проекта, освоили основы конструирования, работы на оборудовании и в CAD-программах и, конечно, попробовали работать в команде.

Отличие Летней школы Фаблаб Политех ? в разнообразной инженерной направленности: робототехника, механика, машиностроение, энергетика, дизайн… А участие в школе студентов-экономистов, маркетологов, пиарщиков обеспечисло ее уникальный междисциплинарный характер.

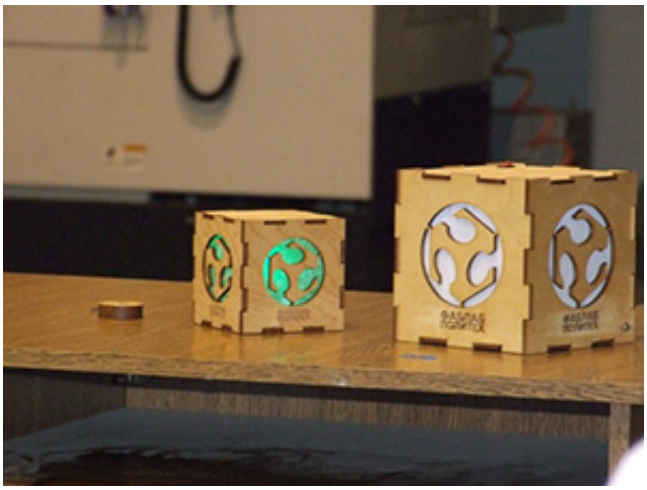
Надеемся, что одна из целей Летней школы Фаблаб Политех, заявленная организаторами ? повышение качества инженерной подготовки студентов и формирование кадрового резерва таких специалистов в приоритетных для Петербурга направлениях – реализована. Во всяком случае, можно считать, что успех летней школы станет первой ступенькой на этой лестнице, ведущей вверх.



Презентация проекта дизайнерской мебели

А.Э. Страдзе в Фаблаб Политех

презентация проекта сувенирная продукция



проект сувенирная продукция

проект Neuro Tech

проект 3d принтер

Дата публикации: 2015.03.20

>>Перейти к новости

>>Перейти ко всем новостям