

## Камерный хор Политеха выступил в Мариинском театре

В Концертном зале Мариинского театра состоялся концерт в рамках IV Международного фестиваля «Поющая Масленица». Студенты СПбПУ в составе сводного хора исполнили мессу Франсиса Пуленка “Gloria”.

В концерте, посвященном 120-летию Пуленка, Хор и Симфонический оркестр Мариинского театра объединились с хоровыми коллективами Санкт-Петербурга и Петрозаводска, среди которых Камерный хор СПбПУ. Всего в состав сводного хора вошли около 200 молодых хористов, а его хормейстером стала Александра МАКАРОВА – руководитель Камерного хора Политеха.



Поющие политехники исполнили одно из самых известных произведений Пуленка на слова древнего христианского богослужебного гимна. *«Для нашего коллектива это был очень ответственный концерт, ведь нам выпал редкий шанс выступить на площадке такого уровня, а времени на разбор произведения было совсем немного, – поделился студент 3 курса ИКНТ Дмитрий ИВАНОВ. – Но в результате на самом концерте труды более чем двухсот человек сложились воедино, и звучание мессы в стенах концертного*

*зала Мариинского театра меня поразило».*

Это не первое выступление студентов Политехнического университета на масштабных сценах Санкт-Петербурга. В 2016 году Камерный хор СПбПУ уже участвовал в исполнении грандиозного сочинения Карла Орфа «Кармина Бурана» в Концертном зале Мариинского театра, а в 2018 году Молодежный хор «Полигимния» принял участие в концерте ансамбля духовых инструментов “Olympic Brass” на сцене Большого зала Санкт-Петербургской академической филармонии им. Д.Д. Шостаковича.

Материал подготовлен Дирекцией культурных программ и молодежного творчества

Дата публикации: 2019.03.12

[>>Перейти к новости](#)

[>>Перейти ко всем новостям](#)