

Пётр в мантии, джаз и рок-н-ролл: как прошел первый выпускной open air в Политехе

Вторую неделю кампус СПбПУ напоминает Хогвардс — дипломированные бакалавры, магистры и специалисты, нарядившись в мантии и шапочки, празднуют выпуск из университета. И радостно становиться взрослыми, и грустно расставаться с любимыми аудиториями, старинными коридорами, тенистыми аллеями парка. За годы учебы Политех для многих стал вторым домом.



И вот, чтобы уже бывшие студенты могли продлить удовольствие и нагуляться напоследок по родному универу, вуз организовал праздник «Ночь. Музыка. Политех», объединивший выпускников магистратуры всех институтов. Такого в кампусе еще не было! И хотя в названии есть слово «ночь», чудеса начали происходить с утра, когда в мантию и конфедератку обличился... памятник императору Петру Первому у главного корпуса.

А в 16 часов «у Петра» уже в 20-й раз (считая от момента возрождения традиции в XXI веке) прошла церемония награждения «золотыми» медалями лучших выпускников магистратуры и специалитета — тех, кто все годы учился только на отлично, активно участвовал в научно-исследовательской

и общественной работе.



Награждение медалистов проводится два раза в год: в феврале и в июне после утверждения списка на заседаниях Ученого совета университета. 19 февраля выпускник ИММиТ [Степан Пичахчи](#) получил медаль «Лучшему выпускнику СПбПУ» во время традиционного студенческого бала, посвященного очередному дню рождения Политеха. А по итогам июньских защит выпускных квалификационных работ к нему присоединились еще 23 золотых медалиста.

Кстати, 19 из них и поступали в Политех с медалями — после школ, гимназий и лицеев, и в вузе планку не уронили.

Среди лучших выпускников семеро — петербуржцы, остальные ребята приехали из разных регионов России и Казахстана. Третий год подряд больше всего лучших выпускников в Инженерно-строительном институте. Одна из них — [Анна Донцова](#) — представляла Политех среди 60 лучших выпускников вузов Санкт-Петербурга на торжественной церемонии награждении 29 июня в атриуме Комендантского дома Петропавловской крепости. Имена всех медалистов можно прочитать на официальном сайте СПбПУ в разделе [«Золотые» выпускники](#).



Вручая медали и памятные плакетки от Эндаумент-фонда виновникам торжества, ректор СПбПУ Андрей Рудской напутствовал их: Вы не только золотой выпуск, но и юбилейный. В этом году исполнилось 350 лет императору Петру Первому, великому реформатору, чье имя носит Политех и чьи дела он продолжает. Это, безусловно, запомнится. Каждый из вас сейчас в ожидании больших перемен, начала новой жизни. У вас все впереди. С другой стороны, грустно. Но знайте, что вы покидаете альма-матер не навсегда, что двери Политеха открыты для вас. Мы всегда рады видеть вас, и наши последователи, я уверен, тоже. Светлой вам дороги и низкий поклон от преподавателей за то, что вы оправдали их надежды.

Особенностью выпускных торжеств этого года стало участие в них выпускников прошлых лет — [амбассадоров](#) Политеха. На вручении медалей ребят приветствовал основатель благотворительного фонда развития образования, науки и культуры «Политех» Вячеслав Жигалов: Ровно 30 лет назад я, так же как вы, был беззаботным и счастливым выпускником Политеха. Все последующие годы мы с ностальгией вспоминаем студенческие годы, передаем эту память своим детям. Сейчас вы поступаете в следующий «университет», обучение в котором бесконечно, — это самостоятельная жизнь. И вас Политех к этой жизни хорошо подготовил.

После окончания церемонии ребята поделились эмоциями.
«Я потомственный политехник, мои родители окончили Новочеркасский политехнический университет, — рассказала выпускница ИСИ Татьяна

Житникова. — Поступала по любви, на то направление, которое мне было интересно, техносферную безопасность выбрала осознанно, поняла, что это мое. Поэтому все трудности во время учебы я преодолевала с азартом, с интересом. И ни разу за шесть лет не пожалела о своем выборе. А дальше я планирую поступить в аспирантуру, сегодня меня пришел поддержать мой научный руководитель Антон Прокопьевич Бызов, который помогал мне написать диплом и в дальнейшем я планирую писать с ним кандидатскую диссертацию. Уже выбрали тему, уже работаем».



Искандар Масгутов (ИММиТ, направление «Металлургия») — единственный представитель иностранного государства среди золотых медалистов, но гражданство у него российское. Я родился в Уфе, потом папа получил назначение на работу в Казахстан. Учиться на отлично — наша семейная традиция. Моя бабушка — золотая медалистка, Заслуженный учитель СССР. Отец с отличием окончил в Алма-Ате политехнический вуз, он металлург, я пошел по его стопам. Он был очень рад, что я поступил в Санкт-Петербургский политехнический университет. Сказали мне марку держать, и я держу. Дальше собираюсь в аспирантуру и одновременно — работать на одном из предприятий «Северстали», которая была заказчиком моей дипломной работы.



Через два часа после окончания чествования золотых медалистов начался open air «Ночь. Музыка. Политех». По дорожкам кампуса потекли «реки» выпускников в мантиях, которые слились на площади перед научно-исследовательским корпусом «Технополис Политех». Прозвучал гимн студенчества «Гаудеамус», и к выпускникам обратился со сцены проректор по молодежной политике и коммуникативным технологиям Максим Пашоликов. «Мы еще три года назад придумали этот праздник, но по объективным причинам не могли его провести, — рассказал он.

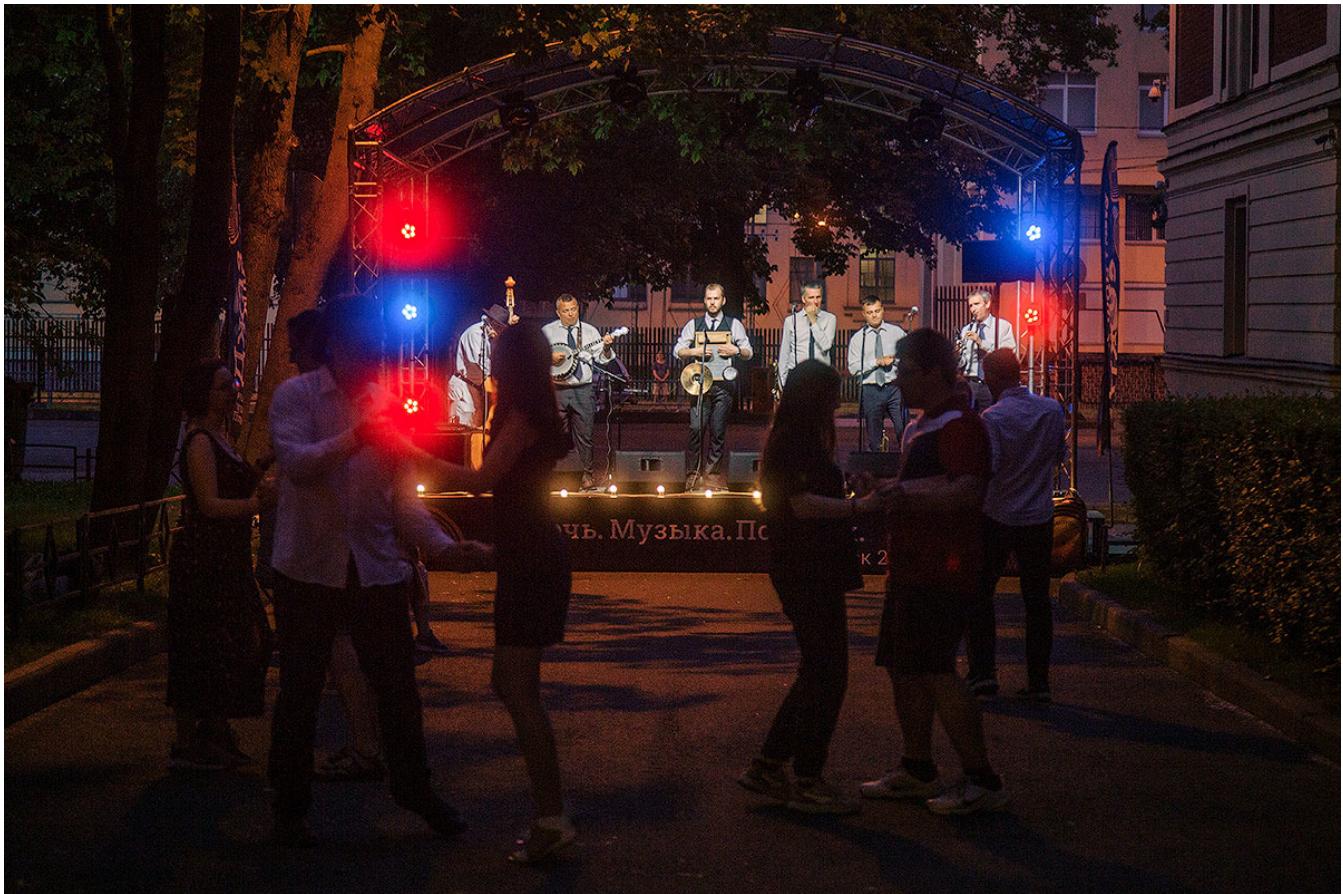
— А сегодня как раз пришла новость, что по всей России снимают коронавирусные ограничения. И вы вступаете в свободную жизнь, но не только потому, что отменен масочный режим, но и потому, что позади экзамены и зачеты. А впереди огромное количество дорог. И от вас зависит, какую вы выберете, и никто, кроме вас, на это решение повлиять не сможет. Только ваше трудолюбие, целеустремленность, заинтересованность, желание справляться с трудностями. Помимо образования, в университете вы получили крепкий фундамент — это люди, которые вас окружают сейчас, дружба, возможно, любовь, это счастливые воспоминания. Мы от всей души вас поздравляем со статусом политехника, несите гордо это знамя».

Несколько слов сказал выпускникам амбассадор СПбПУ, руководитель направления «Управление перспективного развития» компании «Газпромнефть — Цифровые решения» Кирилл Васильев: Первая важная вещь, которой меня научил Политех, это умение преодолевать трудности и находить нестандартные решения. И вторая — нужно продолжать учиться,

тогда в современном мире вы будете в тренде. И в этом вам помогут амбассадоры, подскажут, в каком направлении нужно развиваться.



Короткая официальная часть завершилась дружным запуском в небо шапочек-конфедераток. А потом молодежь отправилась гулять по парку, слушать музыку, отдохнуть на пушках, танцевать и даже петь. Для проголодавшихся работал стрит-фуд. Вайб беззаботного студенчества поддерживали шесть локаций с живой разножанровой музыкой. На главной сцене рок и поп-музыку представляли четыре группы. С кавер-бэндом «ID АНО» политехники зажигали под песню «Юность» и пускали слезу под «Выпускной» Басты. Revival выдавал огненный рок-н-ролл, Graders — поп-фанк, Raksagadama исполняла авторские песни. Квартирник между 2-м и механическим корпусами вдохновил зрителей на конкурс «кто кого перепоет». Пользовалась популярностью площадка «Джаз у фонтана» с мелодиями начала XX века от джаз-бэнд Easy Winners. DJ-сет у «Космонавта-серфера» с наступлением сумерек собрал немало танцующей публики. Красивый и проникновенный голос звучал на сцене у гидробашни, где квинтет Софьи Шустровой играл утонченную интеллектуальную музыку. На парадной лестнице главного корпуса струнный квартет радовал политехников шедеврами Моцарта и Вивальди, а Белый зал с выходом на балкон стал чуть ли не главной фотозоной, после Петра I в мантии, конечно.



«Нам очень хотелось ввести в Политех новую традицию празднования общего выпускного, чтобы последний день студенчества остался ярким воспоминанием, — рассказал руководитель Дирекции культурных программ и молодежного творчества СПбПУ Борис Кондин. — „Ночь. Музыка. Политех“ для каждого из выпускников как благодарность за то, что они стали частью комьюнити Политеха, за преумножение заслуг университета своими достижениями в учебе и науке. Пусть все добрые слова, которые вчерашние студенты услышали на выпускном, сбудутся! А жизнерадостная музыка сгладит горечь расставания с друзьями».

Это круто, что мы можем так беззаботно гулять по университету, что именно для нас устроен этот праздник! Слушаем музыку, танцуем, фотографируемся, общаемся с друзьями — ощущение единства непередаваемое! — поделились выпускницы магистратуры ИКНТ.



Первый выпускной в СПбПУ «Ночь. Музыка. Политех» состоялся благодаря активной поддержке председателя профкома Никиты Чубура и ребят-волонтеров. Пусть день 1 июля войдет в историю Политеха как день счастливых лиц, дружеских объятий, взлетающих в небо конфедераток и музыки.

[Выпускной](#)

[Золотые выпускники](#)

Материал подготовлен Управлением по связям с общественностью и Дирекцией культурных программ и молодежного творчества СПбПУ.

Текст: Екатерина Ефимова, Татьяна Барабанова

Дата публикации: 2022.07.05

[>>Перейти к новостям](#)

[>>Перейти ко всем новостям](#)