«Россия, не бойся, мы с тобой»: уроки истории для первокурсников Политеха

8 сентября, в День памяти жертв блокады Ленинграда, в Политехе началась серия показов литературно-музыкальной композиции «Россия, не бойся, мы с тобой» для студентов первого курса.

Четвёртый год в рамках дисциплины «Творческие семестры» с помощью музыки и слова ведётся разговор со студентами о событиях в замерзающем блокадном Ленинграде и пылающем от бомбёжек Донбассе.

«*Сегодня день начала Ленинградской блокады, но ещё и день освобождения Донбасса от немецко-фашистских захватчиков. Вот так, в одном дне, соединились два таких события, как и в нашей работе, рождённой в 2016 году, когда началась огромная веха нашей истории и длится до сих пор*, — рассказала автор проекта, актриса Большого драматического театра им. Г. А. Товстоногова Александра Куликова. — *Я в большой надежде, что слово наше будет услышано. И по-другому быть не должно. Потому что мы честны, а Политех пронизан вниманием к молодым — к тем, кому искать, строить, любить, помнить и передавать дальше».*

8 сентября состоялись подряд два показа. Первыми стихи Анны Ахматовой и Ольги Берггольц, стихи и документальные тексты жителей Донбасса в сопровождении оркестра услышали первокурсники Института энергетики и Института компьютерных наук и кибербезопасности.

Полные залы, сотни студентов, а как один! Внимательные и внемлющие... Им удалось на время отложить телефоны и вместе с нами прожить эту историю. Я испытываю к каждому из них огромную благодарность и нежность и верю — в каждом из них чистота, сострадание, любовь к человеку и своей стране, — отметила Александра Куликова.

Композиция, объединившая поэзию, документальные свидетельства и музыку, стала важным эмоциональным и образовательным опытом для студентов.

Я не могла сдержать слёзы... Выразительное чтение, пронзительная музыка и сама тема — неожиданно было оказаться на такой лекции. Это очень важная работа университета — каждый должен знать об ужасных событиях, которые происходили и происходят до сих пор, — поделилась студентка 1-го курса ИКНК Валентина Фомина.

Руководство Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого признательно актрисе Большого драматического театра им. Г. А. Товстоногова Александре Куликовой и дирижёру Донецкой филармонии Валерии Путре, объединившим певцов и музыкантов для осуществления этого важного высказывания. Сохранение памяти о подвигах прошлого и настоящего помогает политехникам стать не только инженерной элитой страны, но и преданными своему Отечеству людьми.

Дата публикации: 2025.09.10

>>Перейти к новости

>>Перейти ко всем новостям