Спецпроект #Наш Человек: о тех, кого не пугают трудности перевода

У Саши АЛМАЗОВОЙ много амплуа. Автор музыки и текстов, потрясающая певица, которая покоряет не только своим голосом, но и уникальной сценической харизмой. Лидер Non Cadenza – группы, которую называют первопроходцами отечественного соула, и частая героиня глянцевых журналов. А еще Саша пошла по стопам своей мамы и стала преподавателем. Маму в Политехе все хорошо знают – доктор педагогических наук, профессор Надежда Ивановна АЛМАЗОВА руководит Гуманитарным институтом.

Саша росла в интеллигентной и творческой семье. Родители дали ей всё по максимуму, это касается и образования, и занятий, и общей эрудиции, и любви. И сегодня Саша, сама уже в третий раз готовясь стать мамой, много размышляет о том, как важно помочь ребенку найти свой путь, найти баланс между мыслями, идеями, желаниями и возможностями. И бесконечно развиваться во всех отношениях. А помогут в этом любовь, умение созерцать и, наверное, осознанная, а не вынужденная дисциплина.

В 2004 году Саша поступила на факультет лингвистики в другой вуз, а на

последнем курсе перевелась на аналогичный факультет в Политех. Окончила университет с красным дипломом, получив специальность «лингвист-преподаватель, лингвист-переводчик». Но и на этом не остановилась – поступила в аспирантуру и устроилась на должность преподавателя. Позднее защитила диссертацию и стала кандидатом педагогических наук. *«Я работала на разных факультетах, была возможность пообщаться с разными студентами – и технических специальностей, и гуманитариями. Несмотря на небольшую с ними разницу в возрасте, работа шла плодотворно, и я получала от нее удовольствие. Всегда старалась нестандартно подходить к занятиям. Наверное, в силу того, что параллельно еще занималась творческой профессией»*, – рассказывает она.

Но несмотря на то, что профессионально преподаватель Саша АЛМАЗОВА занимается именно английским языком, в плане творчества русские тексты и русский язык ей ближе. О том, как удалось совместить профессии музыканта и преподавателя, почему на финишной прямой не побоялась перевестись в другой вуз, и почему считает, что ее мама тоже могла бы стать звездой шоу-бизнеса, Саша рассказала в интервью.

Полный текст интервью читайте на сайте Центра по работе с выпускниками СПбПУ

Материал подготовлен Медиа-центром СПбПУ. Текст: Инна ПЛАТОВА

Дата публикации: 2019.05.24

>>Перейти к новости

>>Перейти ко всем новостям