

Студентов 22 стран из 24 вузов объединила «Золотая осень»

17 октября состоялся финал межнационального фестиваля студентов «Золотая осень — 2024». Культуру 22 стран и республик представляли 24 высших и средне-специальных образовательных учреждения Санкт-Петербурга. Фестиваль творчества и многообразия культур, организованный комитетом по науке и высшей школе правительства города, принимал в своих стенах Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого.



27 лет назад «Золотая осень» родилась именно в Политехе — самом крупном по количеству иностранных студентов вузе города. В этом году фестиваль распахнул двери для талантливых ребят из России, Китая, Анголы, Индонезии, Беларуси, Латвии, Габона, Танзании, Сербии, Словакии, Вьетнама, Зимбабве, Ливана, Казахстана, Узбекистана, Кыргызстана, Абхазии, Монголии, Молдовы.



«Каждый год появляются новые разнообразные конкурсы, рождаются и исчезают, а фестиваль „Золотая осень“ с 27-летней историей уже имеет знак качества! Наша задача, как университета замечательного города Санкт-Петербурга, через такие конкурсы сохранять традиции и преемственность, — отметил на открытии проректор по молодежной политике и коммуникативным технологиям СПбПУ Максим Пашоликов. — „Золотая осень“ — это яркое подтверждение того, что культура и творчество всегда будут объединять людей, помогая им находить общий язык и строить гармоничные отношения».



Ребята со всех уголков мира представили свои таланты на сцене Белого зала СПбПУ, подарили возможность зрителям окунуться в мир традиций и обычаев разных народов, познакомили с удивительной красотой и разнообразием культурного наследия своих стран. Члены жюри — представители национальных общественных организаций Санкт-Петербурга и высших учебных заведений. Они оценивали выступления с точки зрения яркого национального колорита, оригинальности исполнения и артистизма.



Песню на языке африканского народа шона исполнила студентка ИТМО из Зимбабве Саурамба Ивонне Памела, гимн Анголы прозвучал в исполнении Жозе Санто-Антонио Мануэля, студента Военно-морской академии им. Н. Г. Кузнецова. Зажигательную лезгинку Северо-Кавказского региона представил ансамбль «Драйв» из Санкт-Петербургского университета министерства иностранных дел, кыргызский народный танец исполнил мужской коллектив студентов Российской таможенной академии. Исполнители на фортепиано, кларнете, аккордеоне представляли музыкальную культуру своих стран в номинации «Инструментальная музыка». Жюри высоко оценило выступление участника из Молдовы, студента Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова Льва Соломоновича.

«Спасибо жюри за высокую оценку! Я получил море удовольствия и эмоций на сцене Белого зала Политеха, исполняя родную музыку моей любимой Молдовы», — поделился Лев.



Лучшим в «Танцевальной номинации» признан коллектив «Backshotcrew» из Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета. Ребята представили современную хореографию с народно-этническими мотивами. Первое место в самой большой по количеству участников вокальной номинации занял студент Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья имени П. Ф. Лесгафта Артём Стоянов. Его баритон и песня «Как молоды мы были» пленили жюри.

«У меня самые искренние слова благодарности организаторам „Золотой осени“ за прекрасную творческую атмосферу. Поражён уровнем и масштабом фестиваля, благодарен за предоставленную возможность стать участником мероприятия, а жюри спасибо за высокую оценку», — рассказал Артём.



Политех представляли вокалист Ильхам Маулана из Индонезии, а также коллектив студенток из Вьетнама, которые за свой танец получили приз зрительских симпатий. Многонациональная рок-группа «Secret Scarlet» открыла внеконкурсную программу фестиваля.

Победителям и призерам «Золотой осени» вручили памятные подарки от комитета по науке и высшей школе Правительства Санкт-Петербурга. Это статуэтки в виде золотых, серебряных и бронзовых кленовых листьев и сертификаты на посещение культурных мероприятий. Финал фестиваля завершился общим исполнением песни «Замыкая круг». Все участники ещё раз доказали, что музыка — это универсальный язык, который перешагивает границы и национальные преграды, делает мир ярче и добре.

Дата публикации: 2024.10.21

[">>>Перейти к новостям](#)

[">>>Перейти ко всем новостям](#)