

В Санкт-Петербурге проходит выставка Елены Арцутановой — правнучки первого директора Политеха князя Гагарина

6 февраля в арт-пространстве Санкт-Петербургского Творческого союза художников открылась выставка, посвящённая памяти Елены Арцутановой.

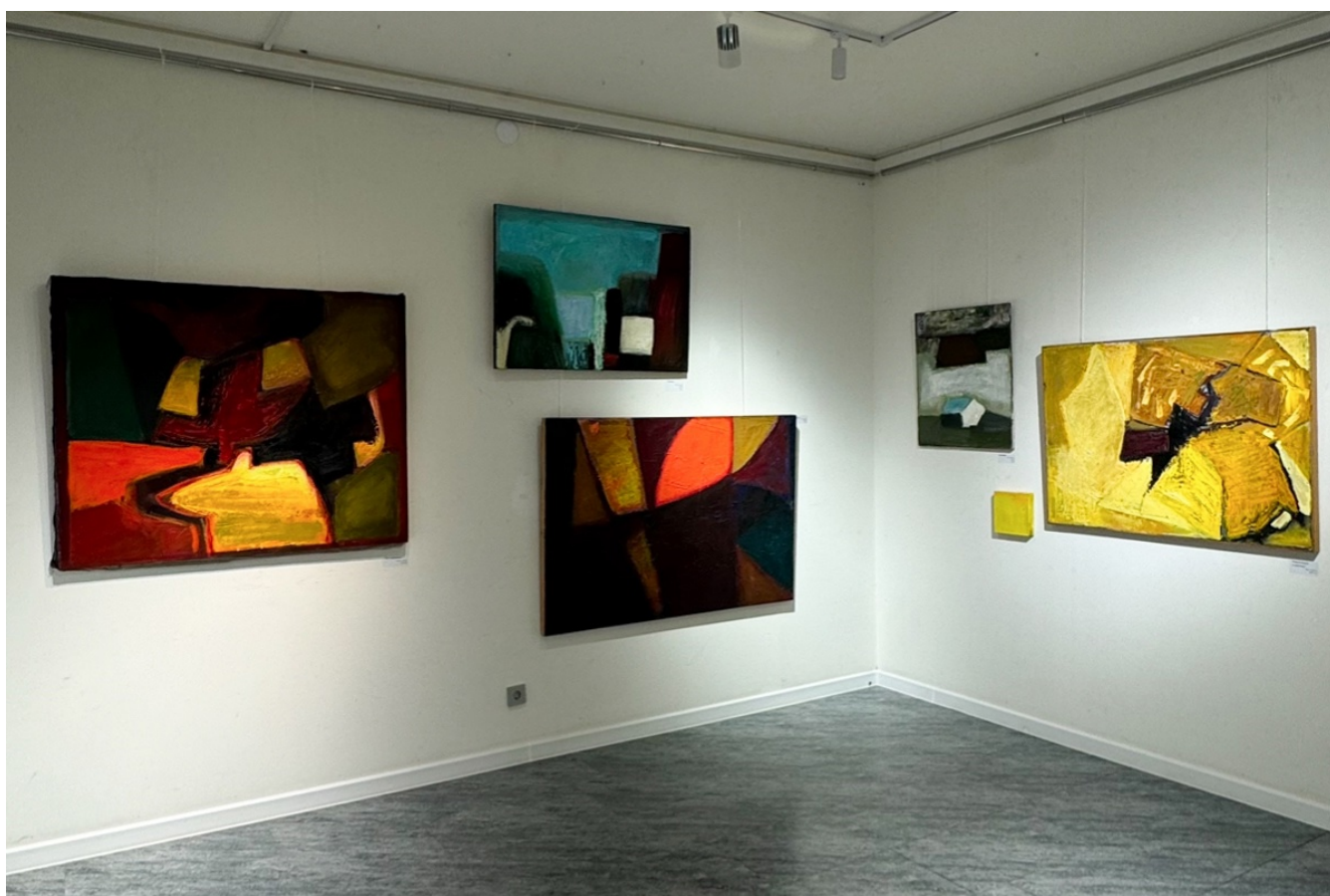


Известная петербургская художница Елена Дмитриевна Арцутанова — правнучка первого директора Санкт-Петербургского политехнического института князя Андрея Григорьевича Гагарина, внука его старшего сына Андрея Андреевича.

Дедушка Елены Арцутановой родился 23 мая 1886 года в родовом имении Гагариных Холмки. Окончил гимназию и Михайловское артиллерийское училище, с 1911 служил в лейб-гвардии Конной артиллерийской бригаде, с августа 1914 воевал на фронте. После Гражданской войны остался в России. Несколько раз его арестовывали и 18 июля 1937 года — расстреляли. Андрей Гагарин был женат на Ольге Николаевне Ястребовой. Их дочь Ирина Андреевна вышла замуж за преподавателя Санкт-Петербургского энергетического института повышения квалификации Дмитрия Николаевича Арцутанова, а в 1955 году у них родилась дочь Елена.

В 1980 году Елена Арцутанова окончила Ленинградское высшее художественно-промышленное училище им. В. И. Мухомовой (сейчас — Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица). В 80–90-е годы участвовала в городских и республиканских выставках с декоративно-прикладными работами (гобелен, текстиль). Живописью занималась с 1998 года, была членом Союза художников и Товарищества независимого искусства «Пушкинская-10», участвовала во многих выставках в России и за рубежом.

Елена Дмитриевна поддерживала отношения с Санкт-Петербургским политехническим университетом Петра Великого, которым когда-то руководил её прадед. Участвовала как гость в мероприятиях его памяти в Белом зале, в церемонии передачи личного дневника её прабабушки, княгини Марии Гагариной, на постоянное хранение в усадьбу «Холомки», которую Политех восстановил и отреставрировал.



Елены Дмитриевны не стало в конце 2024 года. Друзья, ученики, коллеги, единомышленники художницы решили организовать выставку её картин в память о ней и приурочить к юбилею — в феврале 2025 года Елене Арцутановой должно было исполниться 70 лет.

«Помимо очевидного дара живописца, Елена Дмитриевна обладала даром преподавания. Вокруг неё всегда собирались люди, творящие искусство. Так появилась наша группа художников RGB, — рассказала на открытии

выставки художник и графический дизайнер Марина Оз. — Сегодня здесь, когда вокруг так много её картин, есть ощущение её присутствия и внутреннего тепла, как будто она нас обнимает через искусство. В этом году состоялась наша первая выставка без её участия. И всё прошло с ощущением её одобрения. Выставка состоялась благодаря союзу, который Елена Дмитриевна любила и ценила, поэтому она была бы рада видеть свои работы в этих стенах. Елена Дмитриевна навсегда с нами. Вечная память любимому преподавателю».



Также несколько слов сказала художник и дизайнер, педагог дополнительного образования, художественный руководитель Театра декоративного авторского костюма «Подиум» Ирина Гресс: Елена Дмитриевна сначала была моим преподавателем в живописи. Потом мы с ней работали вместе, вместе делали выставки, а потом мы дружили. Грустно, что её нет, но радостно, что у неё сегодня был день рождения. И радостно, что очень много людей, которые её любят и помнят, и картины её будут жить с нами. Елена Дмитриевна остаётся в наших сердцах. В сердцах родных, родителей и близких. В руках и умах коллег, учеников, последователей, и, конечно, в глазах смотрящих. Сегодняшняя экспозиция — это яркое тому доказательство. Рядом с её утратой это, конечно, безумно мало, но одновременно много, если говорить о насыщенности и значимости этих работ.



Выставка «Памяти Елены Арцутановой» продлится до 19 февраля. Режим работы: вторник — воскресенье: 15:00—19:00. Понедельник — выходной. Адрес: Невский проспект, 60. Вход свободный.

Дата публикации: 2025.02.11

[>>Перейти к новости](#)

[>>Перейти ко всем новостям](#)