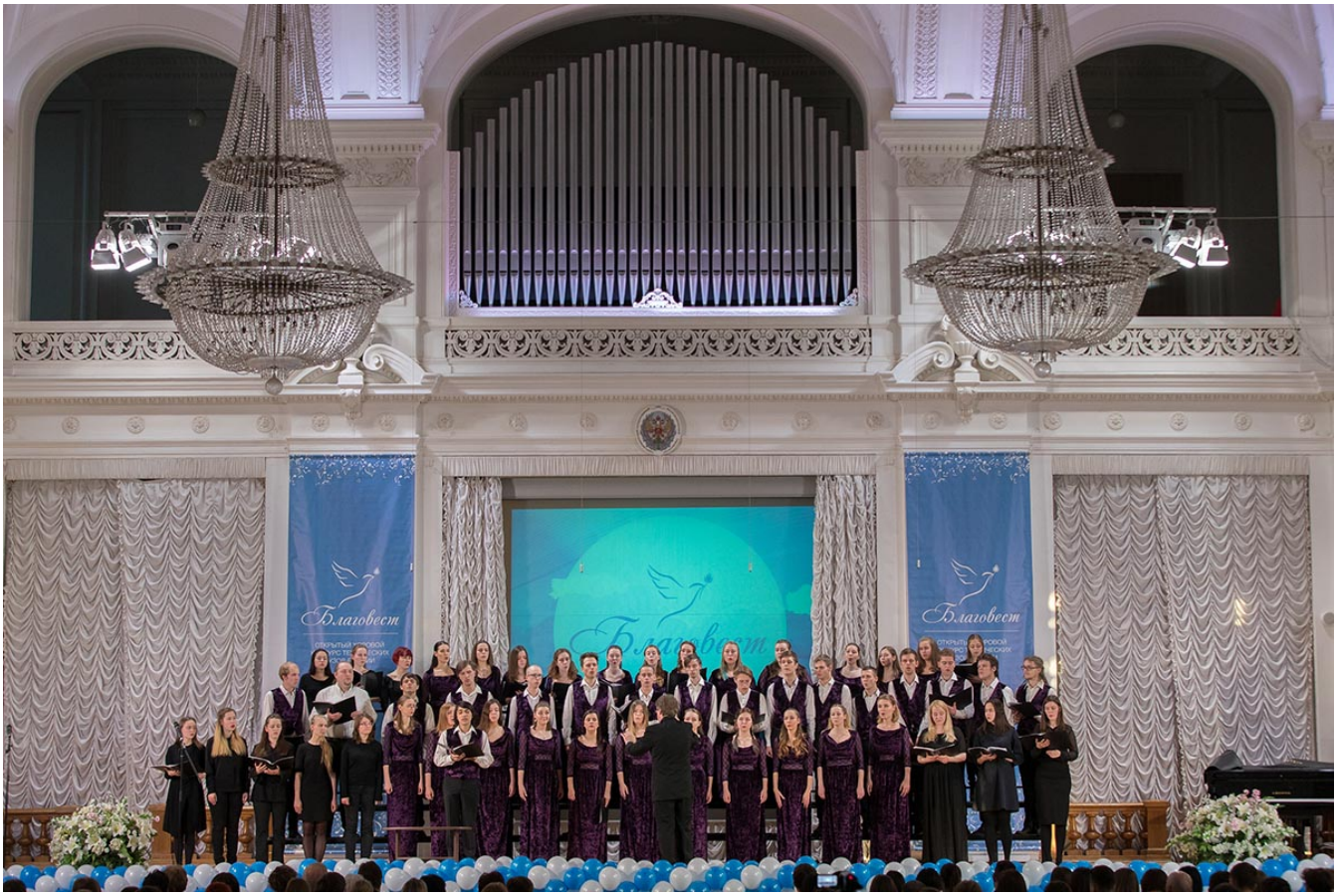
Сцена Белого зала Политеха в четвертый раз объединила поющих инженеров страны

1 апреля завершился IV Открытый хоровой конкурс технических вузов России «Благовест», объединивший на петербургской сцене более 200 студентов технических вузов Москвы, Санкт-Петербурга, Центрального, Северо-Западного и Южного федеральных округов. Вот уже четвертый год Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого приглашает в свои стены лучшие хоровые коллективы технических вузов, будущих инженеров, не мыслящих учебы без творчества и музыки.



Торжественное открытие конкурса 30 марта началось с минуты молчания в память о погибших в результате пожара в Кемерово. *«Песня, которая звучит от сердца, помогает преодолевать самые тяжелейшие обстоятельства жизни,* – обратился к собравшимся благочинный высших учебных заведений протоиерей Петр МУХИН. – *Будьте верны своему призванию, благовествуйте миру – дарите миру радость, благую весть»*. От имени ректора СПбПУ участников конкурса поприветствовал проректор, пресс-секретарь Политехнического университета Д.И. КУЗНЕЦОВ: *«Часто Санкт-Петербург называют культурной столицей. На самом деле у культуры нет столицы – она*

повсюду. Без культуры наша жизнь не имеет никакого смысла. Для нас, особенно для технических университетов, важно передавать это культурное наследие, и каждый год мы собираемся на великолепном конкурсе “Благовест”».

И грянул гимн! Старинный гимн студенчества «Гаудеамус» под сводами Белого зала звучал на латыни в исполнении объединенного хора участников «Благовеста». Уже традицией «Благовеста» стало знакомство конкурсантов с победителем прошлого года, который дает участникам своеобразное напутствие. Молодежный хор «Полигимния» СПбПУ, завоевавший гран-при «Благовеста-2017», приготовил необычную концертную программу, демонстрирующую разнообразие репертуара – от «Богородице Дево, радуйся» до «It's My Life» и «Ти-ри-ри», ставшей визитной карточкой коллектива.

На следующий день поющие инженеры держали главный свой экзамен. Высокопрофессиональное жюри – народные артисты и заслуженные деятели искусств России – оценивали уровень студенческих коллективов и определяли лучших.

Звание лауреата I степени в номинации «Светская музыка» присуждено хору студентов «Гаудеамус» Санкт-Петербургского морского технического университета, а его дирижер Дмитрий ШЕЛКОВИН признан лучшим дирижером «Благовеста-2018». Лучшим в главной номинации конкурса – «Духовная музыка» – стал камерный хор Санкт-Петербургского политехнического университета под руководством Александры МАКАРОВОЙ.

Лидером по числу наград стал студенческий хор «Виктория» Донского

государственного технического университета, который, завоевав звания лауреата II и III степеней в категориях «Духовная музыка» и «Светская музыка», одержал победу в номинации «Общественное признание». Около 4 тысяч человек приняли участие в интернет-голосовании во время прямой трансляции конкурса и 1,5 тысячи из них отдали признание ростовчанам. Фонд Белого зала и Фонд науки, культуры и искусства «Шуховская башня» наградили победителей памятным призом. Лучший солист, по мнению членов жюри, тоже в «Виктории».

«Мы замечаем, что техника все больше занимает места в нашей жизни, и единственная сфера, куда она еще не проникла, это творчество, искусство. И, находясь в музыкальном пространстве, мы будто растворяемся в вечности, – признался лучший солист «Благовеста-2018» Александр ГАЛАЙ. – *Это прекрасная традиция – объединять поющих студентов, потому что каждый из нас от природы наделен самым уникальным инструментом, с которым не сравнится никакая скрипка Страдивари. И когда мы все вместе играем на этом инструменте, слова не нужны. Еще участвуя во втором конкурсе “Благовест”, когда мы вместе запели студенческий гимн “Гаудеамус”, по Белому залу разлилась удивительная гармония, единение, и мне тогда показалось, что даже светлее стало. Я приехал за эти светом, за этой благой вестью, которую мы все несем!»*

Большим гала-концертом победителей завершился IV Открытый хоровой

конкурс технических вузов России «Благовест», организованный Санкт-Петербургским политехническим университетом Петра Великого, Фондом Белого зала, Ассоциацией содействия духовно-нравственному просвещению «Покров» при информационной поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации, Ассоциации технических университетов и Фонда науки, культуры и искусства «Шуховская башня». Вручая награды, члены жюри благодарили участников за их творчество, оргкомитет конкурса за высокий уровень организации мероприятия, администрацию и ректорат вузов-участников за возможность командирования таких больших студенческих коллективов. И, конечно же, все славили музыку, объединяющую студентов технических университетов страны.

В завершение трехдневного конкурса и гала-концерта участники посетили мастер-класс члена президиума Всероссийского хорового общества, члена жюри «Благовеста» Б.И. ТАРАКАНОВА «Хор Вам в помощь!». Символично прозвучали слова напутствия председателя жюри конкурса, народного артиста РФ Я.И. ДУБРАВИНА: *«Хор – надежный помощник вырастить хорошего человека. Не случайно “хор” и “хороший” – однокоренные слова, в этом что-то есть. Хор – хороший помощник вырастить хорошего инженера, а это главная цель технических вузов России»*.

Итоги IV Открытого хорового конкурса технических вузов России «Благовест»:

«Лучший хор» – гран-при конкурса не присуждалось

В номинации «Духовная музыка»:

- 1 место – камерный хор Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого
- 2 место – академический хор Московского политехнического университета
- 3 место – хор студентов «Гаудеамус» Санкт-Петербургского морского технического университета
- 3 место – студенческий хор «Виктория» Донского государственного технического университета

В номинации «Светская музыка»:

- 1 место – хор студентов СПбГМТУ «Гаудеамус» Санкт-Петербургского морского технического университета
- 2 место – камерный хор Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого
- 2 место – студенческий хор «Виктория» Донского государственного технического университета

«Лучший дирижер» – Дмитрий Шелковин, дирижер хора студентов «Гаудеамус» Санкт-Петербургского морского технического университета

«Лучший солист» – Александр Галай из студенческого хора «Виктория» Донского государственного технического университета

«За лучшее исполнение произведений В. Гаврилина» – хор “MONTEM” Санкт-Петербургского горного университета

«За лучшее исполнение духовного произведения» – специальный приз от Ассоциации содействия духовно-нравственному просвещению «Покров» – академический хор Санкт-Петербургского государственного электротехнического университета (ЛЭТИ).

Номинация «Общественное признание» – студенческий хор «Виктория»

Донского государственного технического университета.

Материал подготовлен Дирекцией культурных программ и молодежного творчества СПбПУ

Дата публикации: 2018.04.03

>>Перейти к новости

>>Перейти ко всем новостям