

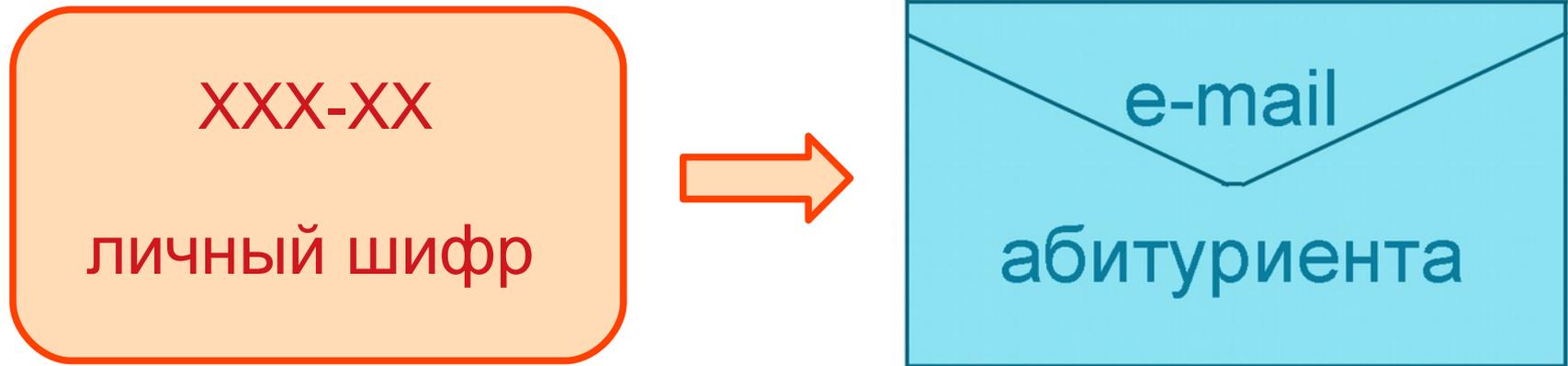
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»

## **Инструкция по прохождению вступительных испытаний по рисунку, живописи и композиции в дистанционном формате**

для поступающих на обучение по образовательной программе высшего  
образования - программе бакалавриата на направление подготовки  
54.03.01 «Дизайн»



# Получение абитуриентом личного шифра



Каждый абитуриент перед началом испытаний получает **по электронной почте, указанной в заявлении для поступления на обучение, личный шифр,** под которым он проходит испытания по рисунку, живописи и композиции. Для подписи заданий по живописи, рисунку и композиции каждый абитуриент пользуется одним и тем же личным шифром.

Вступительные испытания проводятся  
в течение двух дней:

1-й день, 23.07.2020, – рисунок и композиция

2-й день, 24.07.2020, – живопись

В первый день проведения вступительных испытаний  
(начало в 10:00 по московскому времени) абитуриентам необходимо  
в установленное время зайти на страницу сайта университета  
в раздел «Поступление 2020»

<https://www.spbstu.ru/abit/bachelor/entrance-test/vstupitelnye-ispytaniya-po-napravleniyu-podgotovki-dizayn/>

The screenshot shows the website interface for the 2020 entrance tests. At the top, there is a navigation bar with the SPbSTU logo, the text 'ПОСТУПЛЕНИЕ 2020', a phone number '8 (800) 707-18-99', an email address 'abitur@spbstu.ru', and a button for 'Личный кабинет абитуриента'. Below this is a main menu with categories: КОЛЛЕДЖ, БАКАЛАВРИАТ (highlighted), МАГИСТРАТУРА, АСПИРАНТУРА, СОВЕТЫ АБИТУРИЕНТАМ, ХОД ПРИЕМНОЙ КАМПАНИИ, and МАТЕРИАЛЫ. The breadcrumb trail reads: Бакалавриат > Вступительные испытания > Вступительные испытания по направлению подготовки Дизайн. The main content area features the title 'Вступительные испытания по направлению подготовки Дизайн' and two paragraphs of text. The first paragraph states that the 2020 admission campaign will be held in a distance format and asks applicants to read the 'Инструкцией о проведении вступительных испытаний по рисунку, живописи и композиции'. The second paragraph notes that works for review should be accompanied by a 'листом предварительного просмотра'. A bulleted list at the bottom provides links to 'Образцы работ по живописи и рисунку' and 'Образцы работ по композиции'.

ПОСТУПЛЕНИЕ 2020 8 (800) 707-18-99 abitur@spbstu.ru Личный кабинет абитуриента

КОЛЛЕДЖ **БАКАЛАВРИАТ** МАГИСТРАТУРА АСПИРАНТУРА СОВЕТЫ АБИТУРИЕНТАМ ХОД ПРИЕМНОЙ КАМПАНИИ МАТЕРИАЛЫ

Бакалавриат > Вступительные испытания > Вступительные испытания по направлению подготовки Дизайн

### Вступительные испытания по направлению подготовки Дизайн

Приемная кампания 2020 пройдет в дистанционном формате. Просим ознакомиться с [Инструкцией о проведении вступительных испытаний по рисунку, живописи и композиции](#).

Обращаем Ваше внимание, что работы, направляемые для просмотра предметной комиссией направляются с [листом предварительного просмотра](#).

- [Образцы работ по живописи и рисунку](#)
- [Образцы работ по композиции](#)

Абитуриентам нужно просмотреть задание по рисунку,  
которое будет доступно в течение 4-х часов,  
и приступить к выполнению работы.

1-й день, 23.07.2020, 10:00 – начало работы над  
заданием по рисунку

Время выполнения задания – 3 академических часа.

Время на отправку результата – 40 минут.

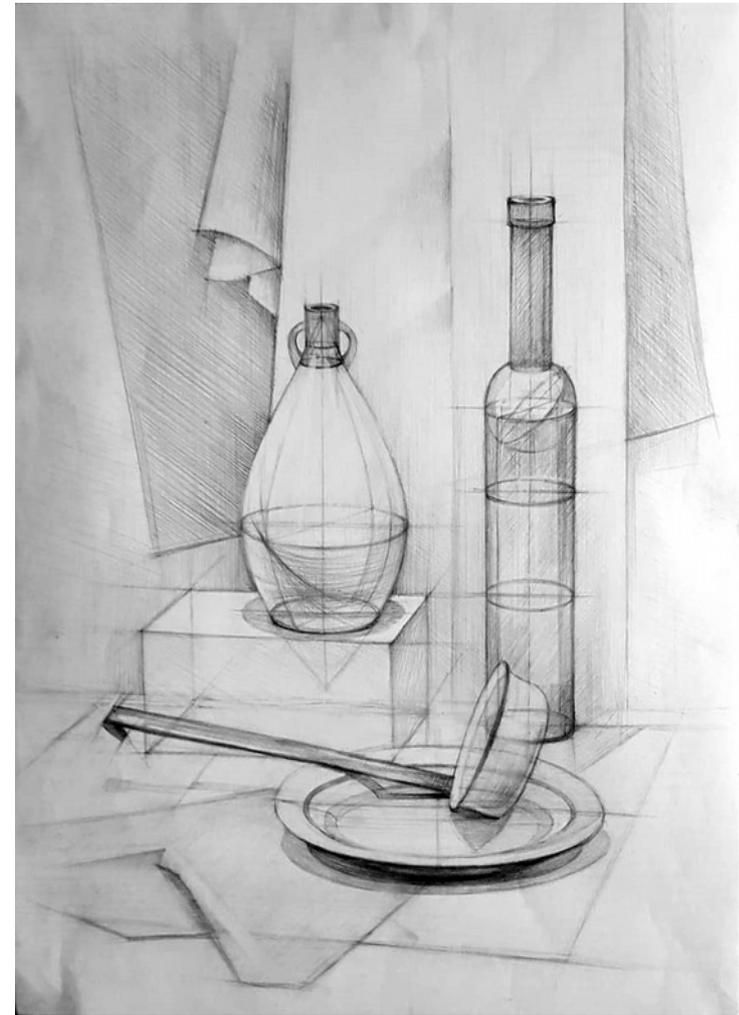
Резервное время – 35 минут.

Общая продолжительность вступительного испытания по рисунку:  
10:00 – 13:30, с учетом резервного времени на перерыв  
и фотосъемку работ.

**На вступительном испытании по рисунку абитуриентам предоставляются фотографии предварительно поставленных натюрмортов в трех вариантах. Необходимо выполнить по фотографии рисунок одного из натюрмортов на выбор.**



Рисунок может быть как тональным, с проработкой светотени, так и линейным, со сквозной прорисовкой контуров и условной передачей объемов.



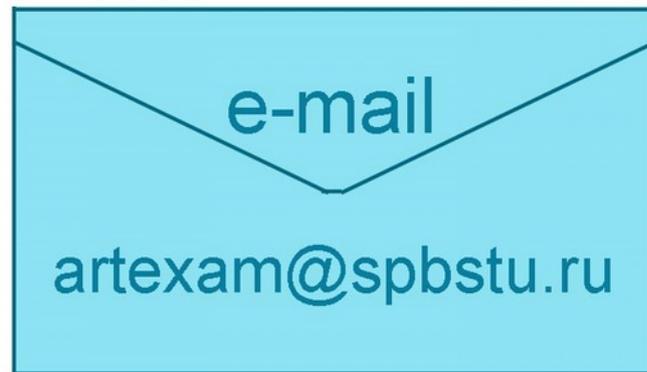
Материалы для выполнения задания по рисунку: бумага формата А3, карандаши простые.



В течение 40 минут после окончания вступительного испытания абитуриентам необходимо отправить результат выполнения задания по рисунку на электронную почту [artexam@spbstu.ru](mailto:artexam@spbstu.ru) в виде фотографии. Размер файла для отправки не должен превышать 15 Мб.



XXX-XX ← Шифр в правом  
верхнем  
углу работы



Фотографии итоговых работ отправляются на электронную почту  
[artexam@spbstu.ru](mailto:artexam@spbstu.ru)  
в конце каждого испытания.

После отправки результатов работ по рисунку абитуриентам нужно просмотреть задание по композиции, которое будет доступно в течение 4-х часов, и приступить к его выполнению

1-й день, 23.07.2020, 14:00 – начало работы над заданием по композиции

Время выполнения задания – 3 академических часа.

Время на отправку результата – 40 минут.

Резервное время – 35 минут.

Общая продолжительность вступительного испытания по композиции: 14:00 – 17:30, с учетом резервного времени на перерыв и фотосъемку (в случае выполнения задания «от руки»)

**На вступительном испытании по композиции абитуриентам предлагается выполнить композицию на заданную тему с использованием заданных геометрических объектов и букв.**  
Композицию необходимо представить в двух решениях – чёрно-белом и колористическом (количество цветов – не более пяти).



Чёрно-белая композиция



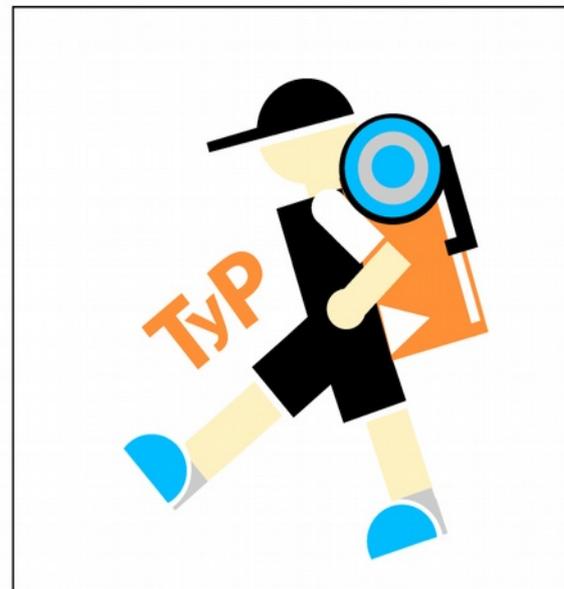
Колористическое решение

**Задание по композиции** может выполняться как в технике традиционной графики, так и в технике компьютерной графики. Материалы для выполнения задания в технике традиционной графики: цветные карандаши, фломастеры, аппликация. Формат бумаги – А3, два квадрата 15 на 15 см, расположение листа горизонтальное.

**ТУР** ■ ▲ — ●



Черно-белая композиция

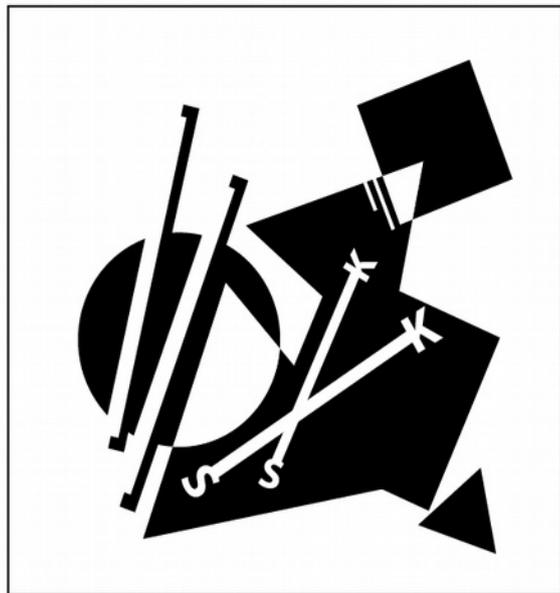


Колористическое решение

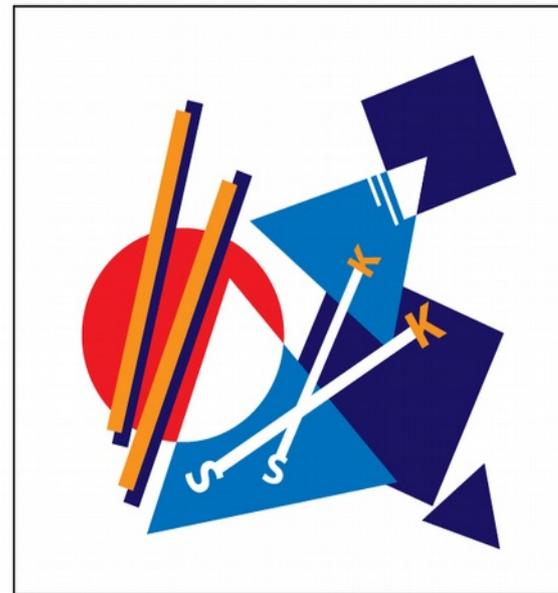
**Выполнение задания по композиции** в технике компьютерной графики предусматривает использование любых графических компьютерных программ по выбору абитуриента.

Файлы могут быть сохранены в форматах JPG, PDF, PNG, TIFF, Word, PowerPoint, Ai или других форматах, пригодных для прочтения стандартным набором программ Windows.

■ ● S K ▲ —

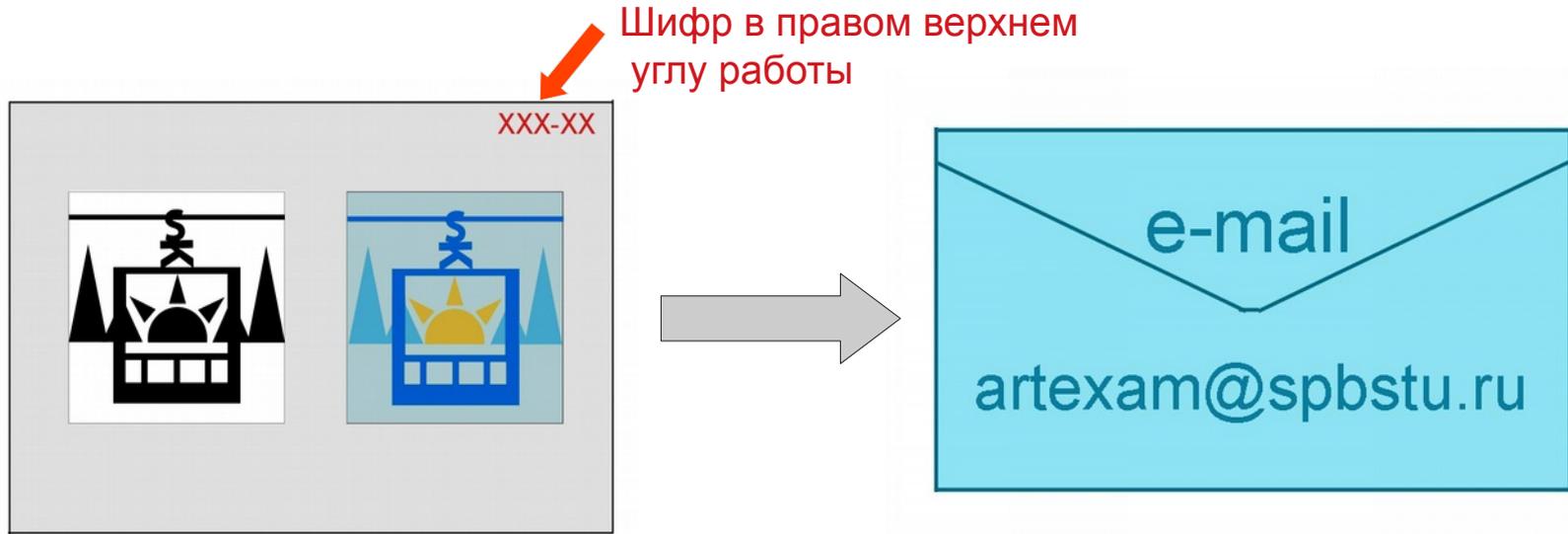


Черно-белая композиция



Колористическое решение

В течение 40 минут после окончания вступительного испытания абитуриентам необходимо отправить результат выполнения задания по композиции на электронную почту [artexam@spbstu.ru](mailto:artexam@spbstu.ru).  
Размер файла для отправки не должен превышать 15 Мб.



Фотографии итоговых работ отправляются на электронную почту [artexam@spbstu.ru](mailto:artexam@spbstu.ru) в конце каждого испытания.

Во второй день проведения вступительных испытаний  
(начало в 10:00 по московскому времени)  
абитуриентам необходимо  
в установленное время зайти на страницу сайта университета  
в раздел «Поступление 2020»

[\(https://www.spbstu.ru/abit/bachelor/entrance-test/vstupitelnye-ispytaniya-po-napravleniyu-podgotovki-dizayn/\)](https://www.spbstu.ru/abit/bachelor/entrance-test/vstupitelnye-ispytaniya-po-napravleniyu-podgotovki-dizayn/)

The screenshot shows the website interface for the 2020 entrance tests. At the top, there is a navigation bar with the university logo, the text 'ПОСТУПЛЕНИЕ 2020', a phone number '8 (800) 707-18-99', an email address 'abitur@spbstu.ru', and a button for 'Личный кабинет абитуриента'. Below this is a main menu with categories: КОЛЛЕДЖ, БАКАЛАВРИАТ (highlighted), МАГИСТРАТУРА, АСПИРАНТУРА, СОВЕТЫ АБИТУРИЕНТАМ, ХОД ПРИЕМНОЙ КАМПАНИИ, and МАТЕРИАЛЫ. The breadcrumb trail reads: Бакалавриат > Вступительные испытания > Вступительные испытания по направлению подготовки Дизайн. The main content area is titled 'Вступительные испытания по направлению подготовки Дизайн' and contains the following text: 'Приемная кампания 2020 пройдет в дистанционном формате. Просим ознакомиться с [Инструкцией о проведении вступительных испытаний по рисунку, живописи и композиции](#). Обращаем Ваше внимание, что работы, направляемые для просмотра предметной комиссией направляются с [листом предварительного просмотра](#).' Below the text is a bulleted list of links: '• [Образцы работ по живописи и рисунку](#)' and '• [Образцы работ по композиции](#)'.

Абитуриентам нужно просмотреть задание по живописи, которое будет доступно в течение 4-х часов, и приступить к выполнению работы.

2-й день, 24.07.2020, 10:00 –  
начало работы над заданием по живописи.

Время выполнения задания – 3 академических часа.

Время на отправку результата – 40 минут.

Резервное время – 35 минут.

Общая продолжительность вступительного испытания по живописи:

10:00 – 13:30, с учетом резервного времени на перерыв и фотосъемку работ.

**На вступительном испытании по живописи абитуриентам предоставляются фотографии предварительно поставленных натюрмортов в трех вариантах.**

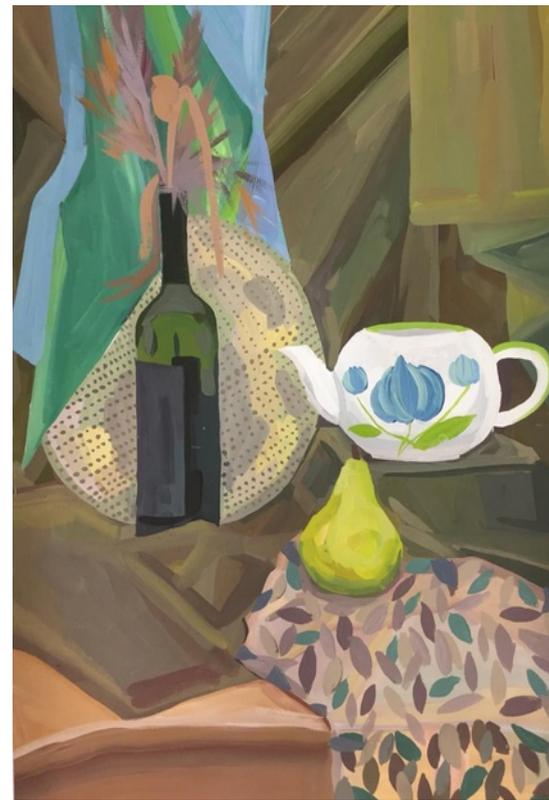
**Необходимо выполнить по фотографии один из натюрмортов (на выбор) акварелью или гуашью.**



Фотография натюрморта



Акварель



Гуашь

**Материалы для выполнения задания по живописи: бумага (формат А3), кисти, краски (гуашь, акварель).**



Учитывая формат, живописное решение может носить как реалистичный, так и обобщенно-условный, декоративный характер (линия, пятно).



В течение 40 минут после окончания вступительного испытания абитуриентам необходимо отправить результат выполнения задания по живописи на электронную почту [artexam@spbstu.ru](mailto:artexam@spbstu.ru).  
Размер файла для отправки не должен превышать 15 Мб.



Фотографии итоговых работ отправляются на электронную почту [artexam@spbstu.ru](mailto:artexam@spbstu.ru) в конце каждого испытания.

К испытаниям **в резервный день, 27.07.2020**,  
допускаются абитуриенты, пропустившие испытания 23.07.2020 и 24.07.2020  
по уважительной причине.

Работы оцениваются предметной комиссией ВШКИиД  
по 100-балльной шкале согласно с критериями, утвержденными  
Приёмной комиссией ФГАОУ ВО СПбПУ, из расчета:  
30 баллов – рисунок, 30 баллов – живопись, 40 баллов – композиция.

**Оценки** с указанием количества баллов выставляются  
предметной комиссией ВШКИиД  
в течение трех дней после окончания испытаний.  
Работы расшифровываются, список результатов испытаний  
размещается на сайте Приемной комиссии ФГАОУ ВО СПбПУ.