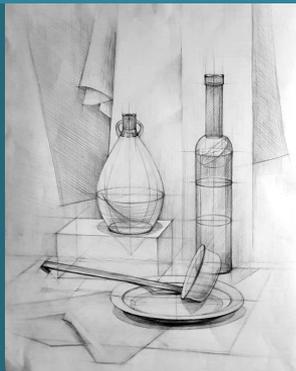


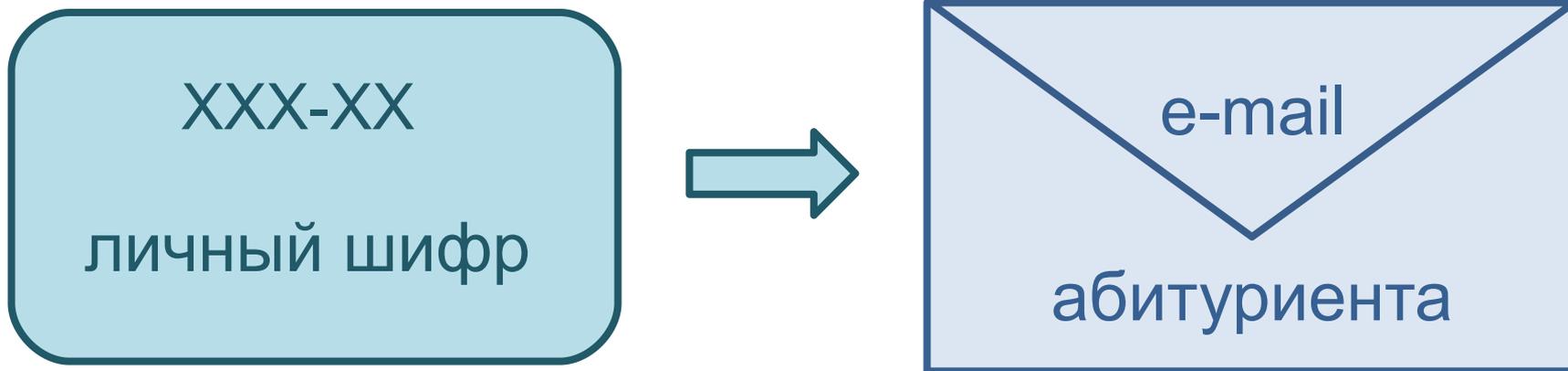
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»

Инструкция по прохождению вступительных испытаний по рисунку, живописи и композиции в дистанционном формате

для поступающих на обучение по образовательной программе высшего
образования - программе бакалавриата на направление подготовки
54.03.01 «Дизайн»



Получение абитуриентом личного шифра



Каждый абитуриент перед началом испытаний получает **по электронной почте, указанной в заявлении для поступления на обучение, личный шифр**, под которым он проходит творческие испытания по рисунку, живописи и композиции.

Для подписи заданий по живописи, рисунку и композиции каждый абитуриент пользуется одним и тем же личным шифром.

Вступительные испытания проводятся
в течение двух дней:

1-й день, **09.07.2021**, – рисунок и композиция

2-й день, **10.07.2021**, – живопись

В первый день проведения вступительных испытаний
(начало в 10:00 по московскому времени)
абитуриентам необходимо
в установленное время зайти на страницу сайта университета
в раздел «Поступление 2021»

<https://www.spbstu.ru/abit/bachelor/entrance-test/vstupitelnye-isyptaniya-po-napravleniyu-podgotovki-dizayn/>

The screenshot shows the website interface for the entrance test. At the top, there is a header with the university logo, the text "ПОСТУПЛЕНИЕ 2021", a phone number "8 (800) 707-18-99", an email "abitur@spbstu.ru", and a button for "Личный кабинет абитуриента". Below the header is a navigation menu with items: "КОЛЛЕДЖ", "БАКАЛАВРИАТ И СПЕЦИАЛИТЕТ" (highlighted), "МАГИСТРАТУРА", "АСПИРАНТУРА", "СОВЕТЫ АБИТУРИЕНТАМ", "ХОД ПРИЕМА", and "МАТЕРИАЛЫ". The main content area shows a breadcrumb trail: "Бакалавриат > Вступительные испытания > Вступительные испытания по направлению подготовки Дизайн". The title of the page is "Вступительные испытания по направлению подготовки Дизайн". Below the title, there is a link to the "Программа вступительного испытания по рисунку, живописи и композиции". A list of links follows: "Образцы работ по живописи и рисунку" and "Образцы работ по композиции". At the bottom, there is a link to "Установочная лекция".

Абитуриентам нужно просмотреть задание по рисунку,
которое будет доступно в течение 4-х часов,
и приступить к выполнению работы.

1-й день, **09.07.2021, 10:00** – начало работы
над заданием по **рисунку**

Время выполнения задания – **3 астрономических часа.**

Время на отправку результата – **40 минут.**

Общая продолжительность вступительного испытания по рисунку:

10:00 – 13:40

На вступительном испытании по рисунку абитуриентам предоставляются фотографии предварительно поставленных натюрмортов в трех вариантах. Необходимо выполнить по фотографии рисунок **одного** из натюрмортов **на выбор**.

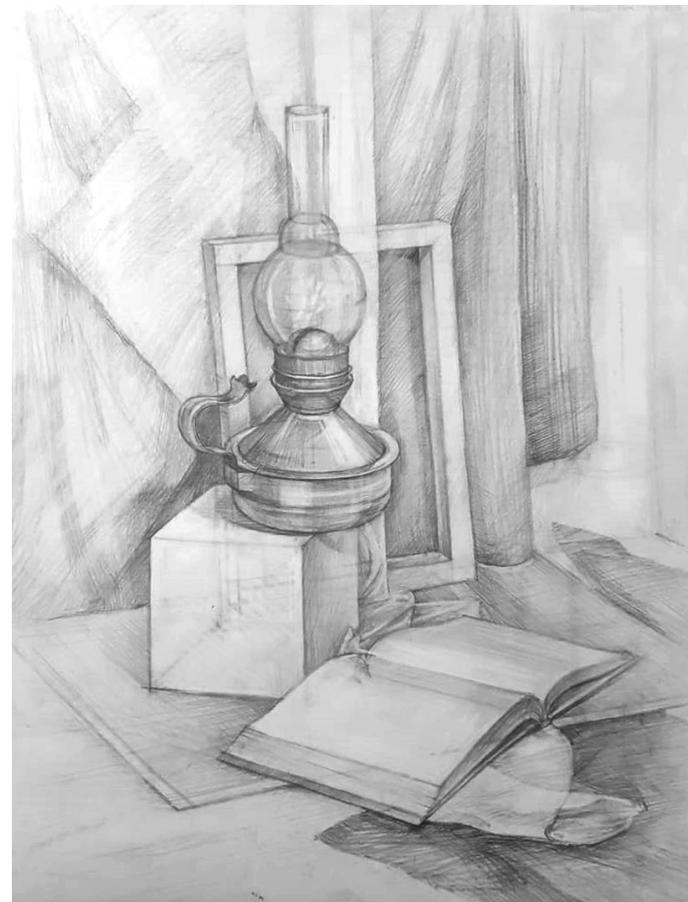
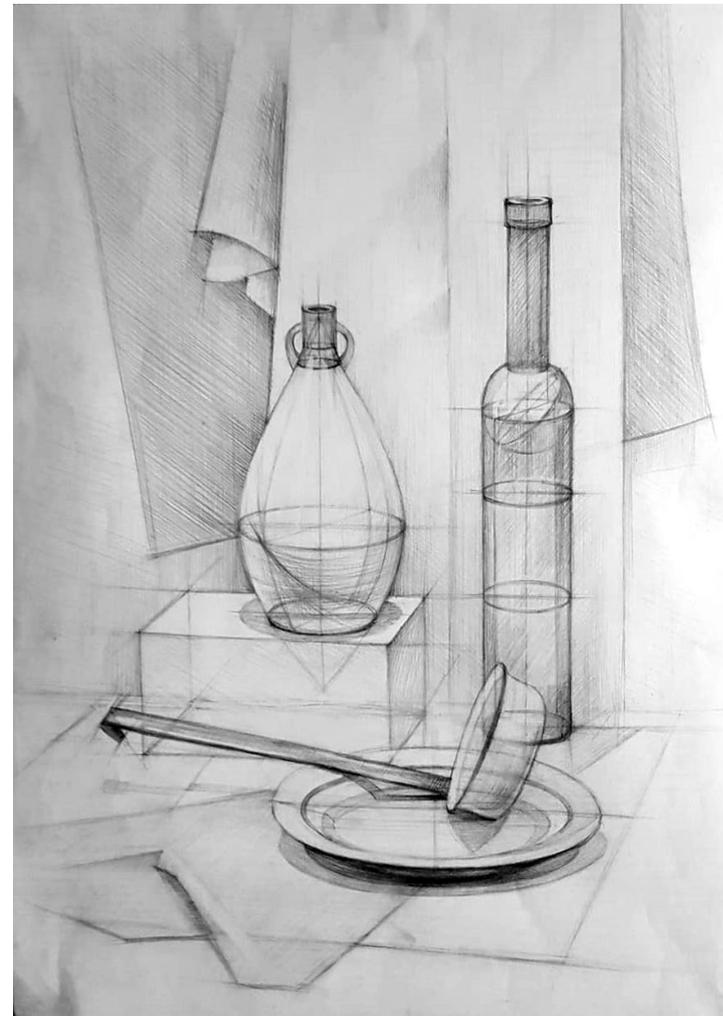


Рисунок может быть как тональным, с проработкой светотени, так и линейным, со **сквозной прорисовкой контуров** и условной передачей объемов.



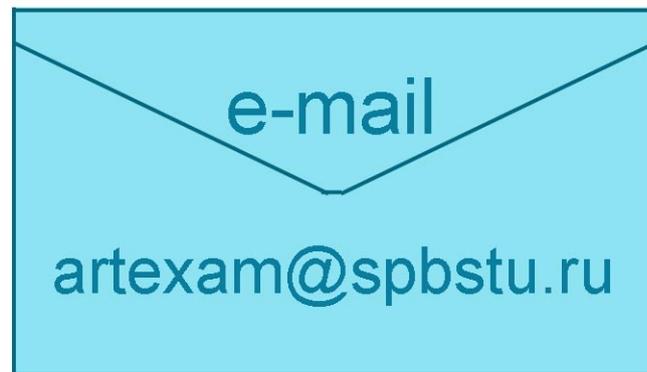
Материалы для выполнения задания по рисунку: бумага формата **A3**, карандаши простые.



В течение 40 минут после окончания вступительного испытания абитуриентам необходимо отправить результат выполнения задания по рисунку на электронную почту artexam@spbstu.ru в виде фотографии. Размер файла для отправки не должен превышать **15 Мб**.



← Шифр в правом верхнем углу работы



Фотографии готовых работ отправляются на электронную почту
artexam@spbstu.ru
в конце каждого испытания.

После отправки результатов работ по рисунку абитуриентам нужно просмотреть задание по композиции, которое будет доступно в течение 4-х часов, и приступить к его выполнению

1-й день, **09.07.2021, 14:00** – начало работы над заданием по **КОМПОЗИЦИИ**.

Время выполнения задания – **3 астрономических часа**.

Время на отправку результата – **40 минут**.

Общая продолжительность вступительного испытания по композиции:

14:00 – 17:40

На вступительном испытании по композиции абитуриентам предлагается выполнить композицию на заданную тему с использованием заданных геометрических объектов и букв. Композицию необходимо представить в двух решениях – чёрно-белом и колористическом (количество цветов – не более пяти).



Чёрно-белая композиция



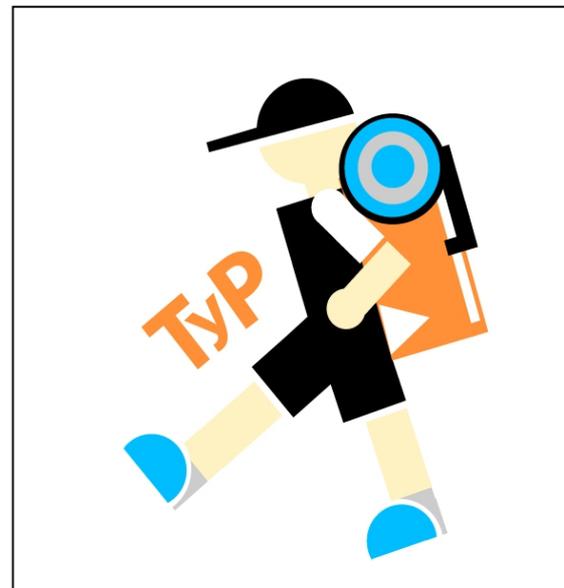
Колористическое решение

Задание по композиции может выполняться как в технике традиционной графики, так и в технике компьютерной графики. Материалы для выполнения задания в технике традиционной графики: цветные карандаши, фломастеры, аппликация. Формат бумаги – А3, два квадрата 15 на 15 см, расположение листа горизонтальное.

ТУР ■ ▲ — ●



Черно-белая композиция

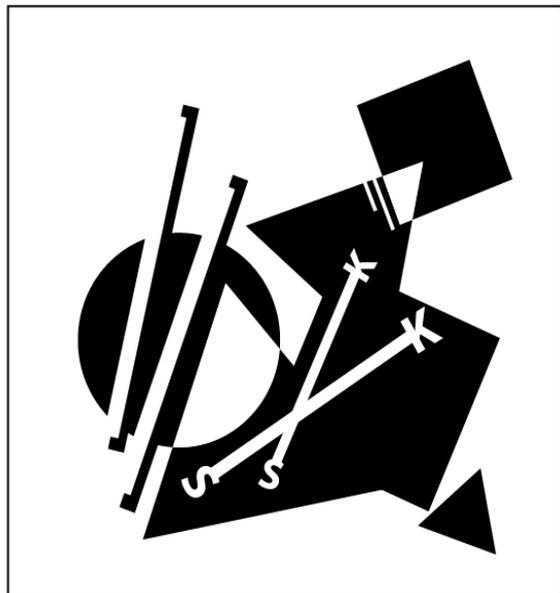


Колористическое решение

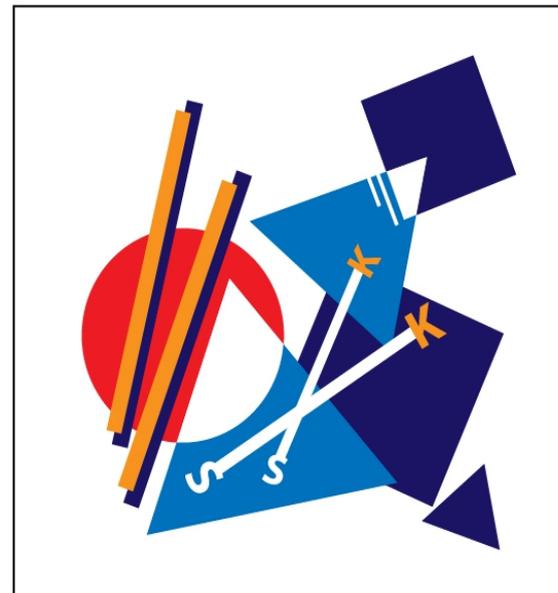
Выполнение задания по композиции в технике компьютерной графики предусматривает использование любых графических компьютерных программ по выбору абитуриента.

Файлы могут быть сохранены в форматах JPG, PDF, PNG, TIFF, Word, PowerPoint, Ai или других форматах, пригодных для прочтения стандартным набором программ Windows.

■ ● S K ▲ —

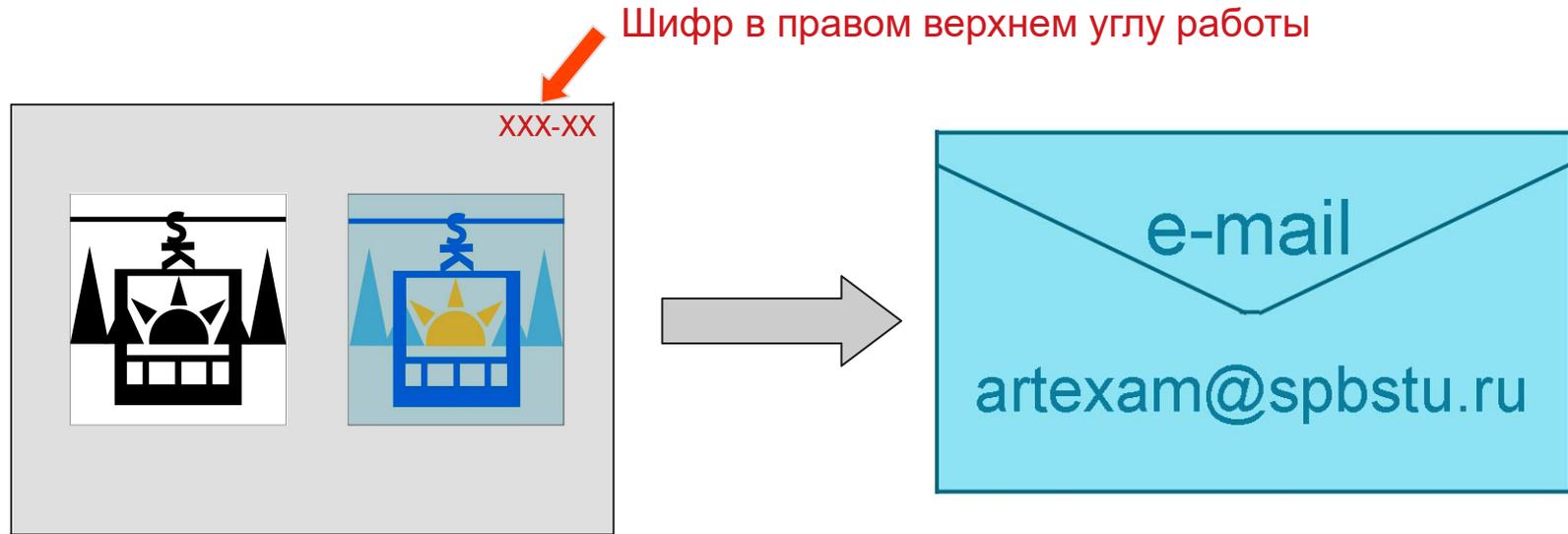


Черно-белая
композиция



Колористическое решение

В течение **40 минут** после окончания вступительного испытания абитуриентам необходимо отправить результат выполнения задания по композиции на электронную почту artexam@spbstu.ru.
Размер файла для отправки не должен превышать 15 Мб.



Фотографии готовых работ отправляются на электронную почту
artexam@spbstu.ru
в конце каждого испытания.

Во второй день проведения вступительных испытаний
(начало в **10:00** по московскому времени)
абитуриентам необходимо
в установленное время зайти на страницу сайта университета
в раздел «Поступление 2021»

[\(https://www.spbstu.ru/abit/bachelor/entrance-test/vstupitelnye-ispytaniya-po-napravleniyu-podgotovki-dizayn/\)](https://www.spbstu.ru/abit/bachelor/entrance-test/vstupitelnye-ispytaniya-po-napravleniyu-podgotovki-dizayn/)

The screenshot shows the website interface for the entrance test. At the top, there is a header with the SPbSTU logo, the text "ПОСТУПЛЕНИЕ 2021", a phone number "8 (800) 707-18-99", an email "abitur@spbstu.ru", and a button for "Личный кабинет абитуриента". Below the header is a navigation menu with items: КОЛЛЕДЖ, БАКАЛАВРИАТ И СПЕЦИАЛИТЕТ (highlighted), МАГИСТРАТУРА, АСПИРАНТУРА, СОВЕТЫ АБИТУРИЕНТАМ, ХОД ПРИЕМА, МАТЕРИАЛЫ. The main content area shows a breadcrumb trail: "Бакалавриат > Вступительные испытания > Вступительные испытания по направлению подготовки Дизайн". The main heading is "Вступительные испытания по направлению подготовки Дизайн". Below it is the text "Программа вступительного испытания по рисунку, живописи и композиции". There are two bullet points: "• Образцы работ по живописи и рисунку" and "• Образцы работ по композиции". At the bottom of the main content area is the link "Установочная лекция".

Абитуриентам нужно просмотреть задание по живописи,
которое будет доступно в течение 4-х часов,
и приступить к выполнению работы.

2-й день, **10.07.2021, 10:00** – начало работы
над заданием по **живописи**.

Время выполнения задания – **3 астрономических часа**.
Время на отправку результата – **40 минут**.

Общая продолжительность вступительного испытания по живописи:

10:00 – 13:40

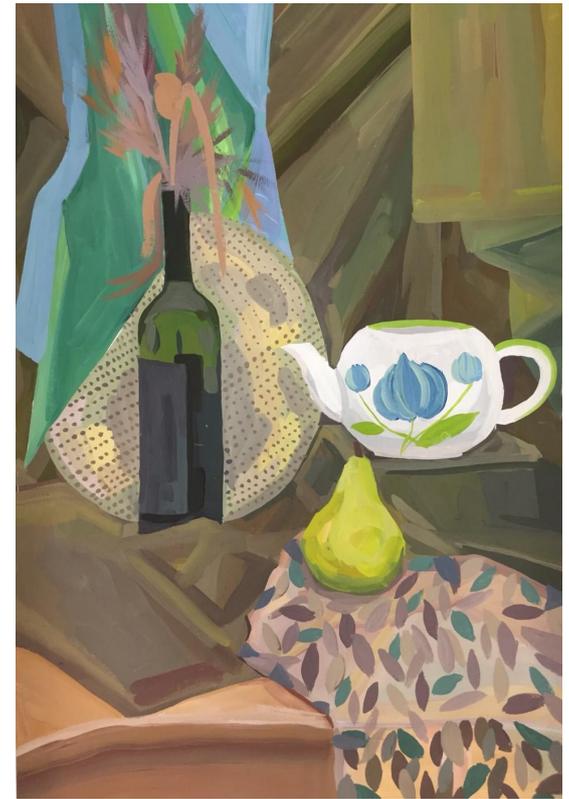
На вступительном испытании по живописи абитуриентам предоставляются фотографии предварительно поставленных натюрмортов в трех вариантах. Необходимо выполнить по фотографии **один** из натюрмортов (**на выбор**) акварелью или гуашью.



Фотография
натюрморта



Акварель



Гуашь

Материалы для выполнения задания по живописи: бумага (формат А3), кисти, краски (гуашь, акварель).



Учитывая формат, живописное решение может носить как реалистичный, так и обобщенно-условный, декоративный характер (линия, пятно).



В течение **40 минут** после окончания вступительного испытания абитуриентам необходимо отправить результат выполнения задания по живописи на электронную почту artexam@spbstu.ru.
Размер файла для отправки не должен превышать **15 Мб**.



Фотографии готовых работ отправляются на электронную почту artexam@spbstu.ru в конце каждого испытания.

К испытаниям **в резервный день, 12.07.2021,**
допускаются абитуриенты, пропустившие испытания 09.07.2021 и 10.07.2021
по уважительной причине.

Работы оцениваются предметной комиссией ВШДиА
по 100-балльной шкале согласно критериям, утвержденным
Приёмной комиссией ФГАОУ ВО СПбПУ, из расчета:
30 баллов – рисунок, 30 баллов – живопись, 40 баллов – композиция.

Оценки с указанием количества баллов выставляются
предметной комиссией ВШДиА
в течение трех дней после окончания испытаний.
Работы расшифровываются, список результатов испытаний
размещается на сайте Приемной комиссии ФГАОУ ВО СПбПУ.