

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»

УТВЕРЖДАЮ

Председатель предметной
экзаменационной

комиссии по философии технологий

 Лобатюк В.В.
«30» октября 2024 г.

**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
по ФИЛОСОФИИ ТЕХНОЛОГИЙ**

**для поступающих на обучение по образовательным программам высшего
образования — программам бакалавриата и программам специалитета**

Санкт-Петербург
2024

ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ И ТЕМЫ

№ п/п	Наименование темы	Содержание	Литература
1.	Техника как объект изучения	Науки, изучающие технику и технологии. Определения техника и технологии. Основные этапы развития техники. Методологии исследования технических явлений. Координаты рассмотрения техники: технико-производящая деятельность, технико-использующая деятельность, техническое сооружение, техническая среда.	Горохов В.Г., Розин В.М. Введение в философию техники: учебное пособие. М.: ИНФРА-М, 1998. 224 с. Философия техники: История и современность. М., 1997. Мэмфорд Л. Миф машины. Техника и развитие человечества. М., 2001.
2.	Философия: предмет и основные направления	Философия как тип мировоззрения и как дисциплина. Основной вопрос философии. Основные типы философских ориентаций (онтологических и гносеологических), их соотношение друг с другом.	Канке В.А. Основы философии и любые другие учебники.
3.	Философия техники	Исторические и философские предпосылки возникновения философии техники. Предмет и основные проблемы философии техники. Инженерная и гуманитарная философия техники. Концепции Э. Каппа, А. Эспинаса, П.К. Энгельмейера, Н.А. Бердяева, Х. Ортега-и-Гассета, Ф. Дессауэра. Этические проблемы техники и подходы к их решению. Проблема ответственности.	Горохов В.Г., Розин В.М. Введение в философию техники: учебное пособие. М.: ИНФРА-М, 1998. 224 с. Митчем К. Что такое философия техники? М., 1995. Философия техники: История и современность. М., ИФРАН, 1997.
4.	Инженерная деятельность	Становление инженерной деятельности и инженерно-технического образования. Классическая и неклассическая инженерная деятельность. Стадии процесса конструкторской разработки. Движущие силы изменений в технологии.	Горохов В.Г., Розин В.М. Введение в философию техники: учебное пособие. М.: ИНФРА-М, 1998. 224 с. Философия техники: История и современность. М., ИФРАН, 1997.
5.	Становление и развитие технических наук	Возникновение науки и основные этапы ее развития. Естественные, математические и технические науки. Технонаука. Роль техники в становлении нового естествознания. Технические науки в структуре инженерно-технической деятельности.	Горохов В.Г., Розин В.М. Введение в философию техники: учебное пособие. М.: ИНФРА-М, 1998. 224 с. Горохов В.Г. Технические науки: история и теория. М.: Логос, 2013.

6.	Язык как технология	Понятие языка. Естественные и искусственные языки. Семиотика — общая теория знаков и знаковых систем. Язык как технология познания и преобразования мира. Язык как технология интеграции. Цифровая лингвистика.	Степанов Ю.С. Язык и метод. К современной философии языка. М., 1998. 784 с.
7.	Современное искусство и технологические факторы	Влияние современных технологий на культуру и искусство. Формы цифрового искусства.	Искусствометрия: Методы точных наук и семиотики / Сост. и ред.: Ю.М. Лотман, В.М. Петров. М., 2007. 368 с. Философия техники: История и современность. М., ИФРАН, 1997. Традиционная и современная технология (философско-методологический анализ). М., 1998. 216 с.
8.	Технологическое будущее человека	Глобальные проблемы техногенной цивилизации. Глобальная экология и планетарная техника. Проблемы тотальной технологизации общества. Понятие социальных и гуманитарных технологий. Технология и новые формы общества. Политическое измерение технологий. Влияние технологий на мораль и нравственные ценности.	Философия техники: История и современность. М., ИФРАН, 1997. Традиционная и современная технология (философско-методологический анализ). М., 1998. 216 с.

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Горохов В.Г., Розин В.М. Введение в философию техники: учебное пособие. М.: ИНФРА-М, 1998. 224 с.
2. Горохов В.Г. Технические науки: история и теория. М.: Логос, 2013. 512 с.
3. Искусствометрия: Методы точных наук и семиотики / Сост. и ред.: Ю.М. Лотман, В.М. Петров. М., 2007. 368 с.
4. Митчем К. Что такое философия техники? / Перевод с английского. М., 1995.
5. Розин В.М. Философия техники: учеб. пособие для вузов: 2-е изд., испр. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2019 (2022). 296 с.
6. Степанов Ю.С. Язык и метод. К современной философии языка. М., 1998. 784 с. Традиционная и современная технология (философско-методологический анализ). М., 1998. 216 с.
7. Философия техники: История и современность. М., ИФРАН, 1997. 283 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Бердяев Н.А. Человек и машина (проблема социологии и метафизики техники) // журнал «Вопросы философии», № 2, 1989. С. 147-162.
2. Веблен Т. Инженеры и ценовая система. «Высшая школа экономики (ВШЭ)», 1921.3.
3. Горохов В.Г. Техника и культура. М.: Логос, 2010. 376 с.
4. Лем Ст. Сумма технологии. — любой год издания.
4. Мэмфорд Л. Миф машины. Техника и развитие человечества. М., 2001.
5. Ортега-и-Гассет Х. Размышления о технике // журнал «Вопросы философии», № 5, 1993. С. 164-232.
6. Ушаков Е.В. Философия техники и технологии: учебник для вузов. М.: Издательство Юрайт, 2022. 307 с.

Программа вступительного испытания по философии технологий сформирована на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и федерального государственного стандарта основного общего образования.

**Санкт-Петербургский политехнический университет Петра
Великого**

ФИЛОСОФИЯ ТЕХНОЛОГИЙ 2024

Демонстрационная версия

Тест содержит 50 вопросов с одним или несколькими ответами по 8 темам программы вступительного экзамена.

Правильный ответ

на вопрос с возможностью выбрать один ответ из четырёх вариантов – 2 балла; на вопрос с возможностью выбрать несколько ответов из шести вариантов:

если выбраны все правильные ответы – 2 балла,

если выбрана лишь часть правильных ответов – 1 балл.

Максимальное количество баллов – 100. Время

прохождения теста – 60 минут.

Ниже приведены примеры вопросов по каждой теме.

**Тема 1. Техника как объект
изучения**

Что означает греческое понятия «техне» (τέχνη)?

- (a) орудия труда
- (b) искусство делания вещей
- (c) военную технику
- (d) техническое знание

Какие смыслы понятия «технология» рассматриваются в философии техники?

- [a] технология как синоним техники
- [b] технология как фундаментальная характеристика человеческого бытия
- [c] технология как совокупность всех созданных человеком вещей
- [d] технология в смысле промышленного изготовления вещей
- [e] технология как синоним умения что-либо делать
- [f] технология как способ изготовления орудий труда

**Тема 2. Философия: предмет и
основные направления**

Что является предметом изучения философии?

- (a) смысл человеческой жизни
- (b) размышления на тему «быть или не быть?»
- (c) первоосновы бытия и познания
- (d) устройство космоса

Что из нижеперечисленного относится к разделам философского знания?

- [a] онтология
- [b] синергетика
- [c] теория чисел
- [d] гносеология
- [e] аксиология
- [f] методология

Тема 3. Философия техники

Время появления философии техники, осмысления её природы/сущности?

- (a) Античность
- (b) XVII век
- (c) XIX век
- (d) XX век

Кто из нижеперечисленных мыслителей принадлежит к основателям философии техники?

- [a] Эрнст Капп
- [b] Мартин Хайдеггер
- [c] Эдмунд Гуссерль
- [d] Карл Маркс
- [e] Вадим Маркович Розин
- [f] Пётр Климентьевич Энгельмейер

Тема 4. Инженерная деятельность

Что собой представляет инженерная деятельность?

- (a) техническую деятельность, направленную на практическое применение научных знаний с целью наиболее эффективного использования имеющихся ресурсов
- (b) любое социокультурное творчество, отличающее человека от животных
- (c) инженерная деятельность – понятие, тождественное техническим наукам
- (d) техническая деятельность, направленная на максимальное удовлетворение массовых потребностей

На какие четыре области кризиса в инженерной деятельности указывают отечественные философы техники в работе «Философия техники: история и современность»?

- [a] поглощение инженерии нетрадиционным проектированием
- [b] поглощение инженерии технологией
- [c] осознание отрицательных последствий инженерной деятельности
- [d] кризис традиционной научно-инженерной картины мира
- [e] развитие искусственного интеллекта
- [f] гуманитаризация технического образования

Тема 5. Становление и развитие технических наук

Когда происходит становление технических наук?

- (a) конец XVIII – первая треть XIX вв.
- (b) 7 в. до н.э.
- (c) XVI-XVII вв.
- (d) XX в.

Что из нижеперечисленного относится к техническим наукам?

- [a] биоинженерия
- [b] цифровая лингвистика
- [c] машиностроение
- [d] электротехника
- [e] экономика предприятий
- [f] социальная антропология

Тема 6. Язык как технология

Что собой представляет язык?

- (a) систему знаков, позволяющую передавать определённое содержание
- (b) набор произвольных звуков и/или изображений
- (c) разновидность формально-логических счислений
- (d) совокупность знаков-индексов, указывающих на какие-либо предметы или явления

Какие функции выполняет язык?

- [a] когнитивную
- [b] ограничительную
- [c] коммуникативную
- [d] репрессивную
- [e] экспрессивную
- [f] методологическую

Тема 7. Современное искусство и технологические факторы

Что такое цифровое искусство (digital art)?

- (a)
- (b) любые продукты, созданные искусственным интеллектом
- (c) методология гуманитарных наук, предполагающая оцифровку предметов изучения этих наук
- (d) направление в медиаискусстве, основанное на использовании компьютерных технологий с целью создания художественных произведений в цифровой форме

Из перечисленных ниже признаков выберите те, которые характеризуют современное искусство?

- [a] использование компьютерных технологий
- [b] наличие единого господствующего стиля в современном искусстве
- [c] заниматься искусством может только человек со специальным образованием
- [d] не изобретение нового, но концептуальное переосмысление старого искусства, изобретение новых форм его подачи
- [e] использование примитивных форм
- [f] формирование нового типа – цифрового – искусства

Тема 8. Технологическое будущее человека

Когда формируется «техногенная цивилизация»?

- (a) в XVI-XVII веках
- (b) в Античности
- (c) в середине XX века
- (d) во вт. п. XIX века

Что из нижеперечисленного относится к ценностям техногенной цивилизации?

- [a] наука
- [b] свободная и активная человеческая личность
- [c] высшее образование
- [d] технология
- [e] Бог
- [f] труд